

interevú

Z DEL 30 DE ENERO AL 5 DE FEBRERO DE 2012. Nº 1.866 **2,50€** CANARIAS 2,65 €



ANTIZOMBIS



Mafiosos y futbolistas

LAS CONEXIONES DE
LOS CAPOS DE LA
NOCHE CON

**CR7,
GUTI,
RAÚL,
FUTRE...**

**El chollo
de los
aeropuertos
ruinosos**

Un saludo desde arriba de esta teta al GRAN GONZC5



MARÍA JOSÉ GALERA

LA IGLESIA LA EXPULSA DE **CATEQUISTA**





Sexo es vida

Muchas mujeres se ven afectadas cada día por las disfunciones sexuales de sus parejas en silencio. Una buena comunicación es clave para solucionar el problema y mejorar la relación de pareja con los tratamientos.

Para millones de hombres mantener relaciones sexuales puede convertirse en un trauma que afecte a su autoestima o estado de ánimo. Por lo general los españoles son reacios a acudir al médico, tardando aproximadamente 4 años en ir al especialista y sólo un 20% decide ponerse en tratamiento.

Los hombres que sufren estos problemas se suelen mostrar irritables, inseguros, estresados, con ansiedad, rechazan el sexo o están de mal humor, lo que puede llegar a deteriorar la relación de pareja. Por este motivo Boston Medical Group, puede ayudar también a las mujeres a afrontar estas situaciones a través de consejos sobre cómo plantear el problema a su pareja cuando él se niega a resolverlo. Aunque se trata de un problema del hombre, la disfunción eréctil acaba afectando directamente a la salud sexual de la pareja. El no poder disfrutar en plenitud de la vida sexual puede tener consecuencias negativas en la relación, haciendo incluso que muchas mujeres lleguen a vivir la disfunción en primera persona.

Por ello la mejor manera de

tratarla es a nivel de pareja, afrontando la situación de forma conjunta y manteniendo una comunicación abierta entre los dos.

Dos de cada tres hombres lo oculta o lo relaciona con motivos que nada tienen que ver con la raíz del problema. Afortunadamente, cada vez más hombres acuden al especialista acompañados de su pareja. En este caso, la complicidad y la comprensión de la mujer es clave para superar la situación. Juntos reducen la angustia y mejoran la confianza lo que aumenta el éxito del tratamiento.

Las mujeres también sufren la disfunción eréctil.

CONSEJOS

Si él no saca el tema, inicia tú la conversación. La comunicación es una buena oportunidad para compartir sus sentimientos y aclarar malentendidos.

Comparte toda la información que puedas para ayudarle a entenderlo, siempre con mucho tacto.



El 90% de los problemas de disfunción eréctil tienen un origen orgánico, y se muestran como un indicativo de advertencia de que el organismo no está funcionando correctamente.

Réstale importancia, que tu pareja no se preocupe más de lo que debe. La capacidad para compartir sentimientos y pensamientos acerca del sexo es un factor altamente relacionado con una plena vida sexual. No te culpabilices pensando que tu pareja ya no siente deseo sexual o atracción por ti. Si evita tener relaciones seguramente es para evitar la vergüenza de no estar a la altura en vuestros encuentros.

La disfunción eréctil es más común de lo que puede parecer. En España se calcula que hay unos 2 millones de hombres que padecen este tipo de disfunción. Afecta a 1 de cada 5 hombres a lo largo de su vida y a más de un 50% a partir de los 40 años. Afortunadamente hoy en día existen tratamientos muy efectivos.

Acerca de: Boston Medical Group

Es una alianza mundial de 103 clínicas médicas dedicadas al objetivo común de suministrar soluciones individualizadas para sus problemas de disfunción eréctil y eyaculación precoz. Boston Medical Group tiene 16 clínicas en España, habiendo tratado a más de 500.000 pacientes. Las clínicas cuentan con salas de espera individuales siendo sólo una consulta necesaria para alcanzar un diagnóstico y recomendar el mejor tratamiento para cada paciente.

BOSTON
MEDICAL GROUP
LÍDERES EN SALUD SEXUAL MASCULINA

902 903 555

www.boston.es



El berenjenal
Buenafuente

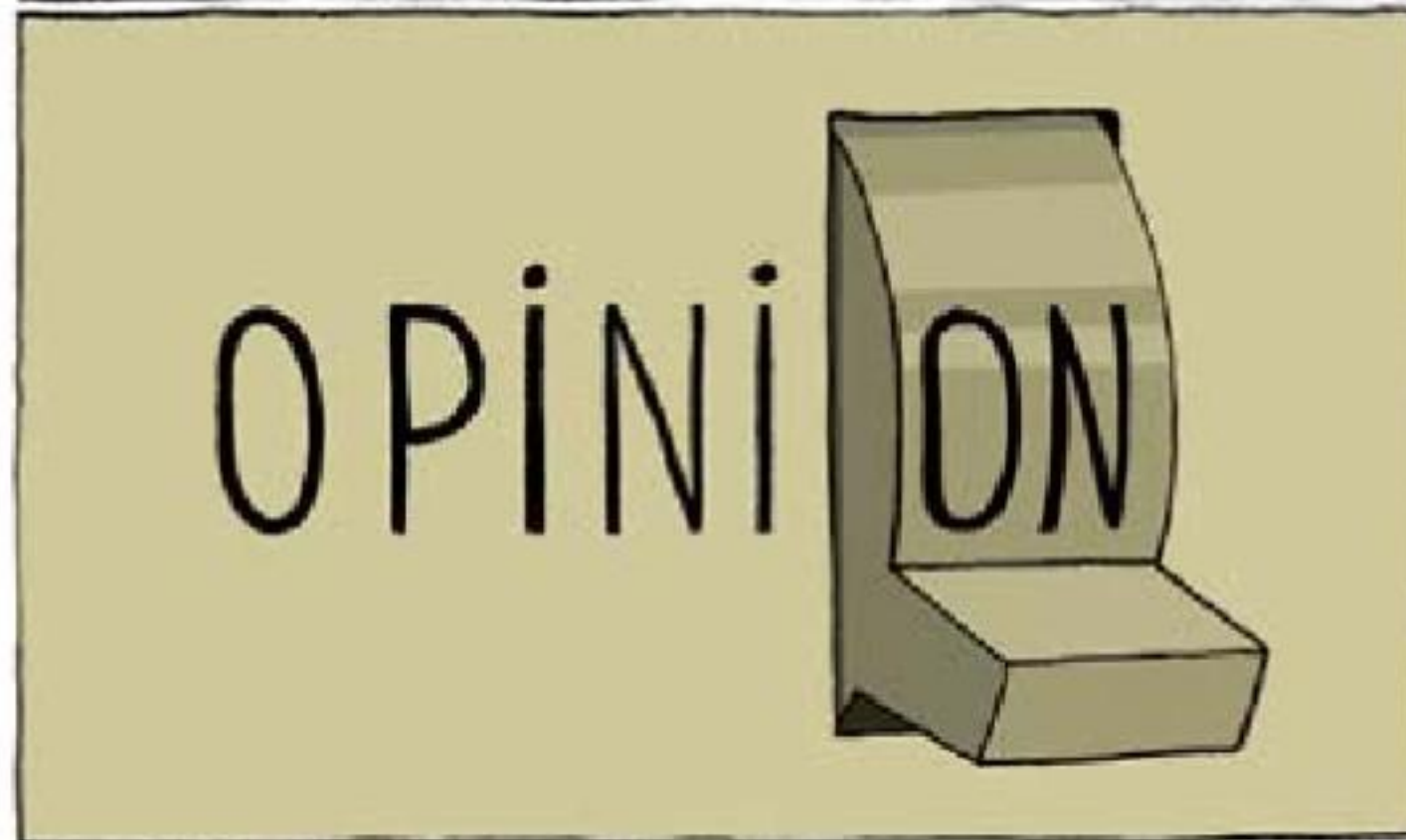
El caso valenciano

SI ANALIZAMOS un poco el *caso valenciano*, no me digan ustedes que no estamos ante una de las paradojas más sonadas de la democracia. Con sus corrupciones "*sin pruebas suficientes*", sus amiguitos del alma, sus parques temáticos en quiebra, su aeropuerto sin aviones, su litoral asaeteado de apartamentos, su Fabra (el de las gafas) al que le toca la lotería un día sí y otro también, su Camps paseándose en Ferrari con la inefable Rita por un circuito de Fórmula 1 que no se sabe cómo van a pagar. En realidad, no saben cómo van a pagar el pedazo de déficit que supera al de todas las comunidades españolas ¡juntas!

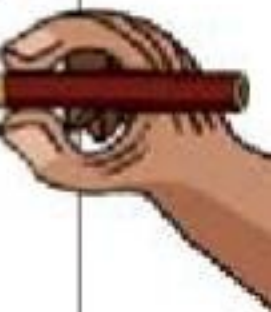
Pero todo esto (y más), lejos de debilitar a la derecha gobernante, la fortalece. Cada vez tiene más votos, incomodando hasta a su propio partido. Yo, que no sé casi nada, me declaro incapaz de explicar este desaguizado, este mundo al revés, esta orgía de sinsentidos. A fin de cuentas, los valencianos tienen lo que quieren. La mayoría les vota. Así que..., ¿creen que el Madrid ganará la Liga? (Ya he cambiado de tema).

Sus amiguitos del alma, sus parques temáticos en quiebra, sus aeropuertos sin aviones... Y cada vez tienen más votos

LIBERTAD DE EXPRESIÓN



Molestia aparte
Eneko



FUNDADOR: ANTONIO ASENSIO PIZARRO
PRESIDENTE: ANTONIO ASENSIO MOSBAH
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN EJECUTIVA: Juan Uopart
DIRECTOR GENERAL: Conrado Carnal
DIRECTOR EDITORIAL Y DE COMUNICACIÓN: Miguel Ángel Liso

DIRECTORA DEL ÁREA DE REVISTAS: Marta Ariño
DIRECTOR DEL ÁREA DE COMERCIAL Y PUBLICIDAD: Pablo San José
DIRECTOR DEL ÁREA DE LIBROS Y PLANTAS DE IMPRESIÓN: Román de Vicente
DIRECTOR DEL ÁREA DE PRENSA: Enrique Simiano
DIRECTOR DEL ÁREA DE RECURSOS: David Casanovas

interviú

DIRECTOR:
ALBERTO POZAS

SUBDIRECTOR: Luis Rendueles
AJUNTOS AL DIRECTOR: Manuel Marlasca y Alberto Gayo
JEFE DE REDACCIÓN: Juan José Fernández
REDACTORA JEFE DE DISEÑO: Ana de Blas
JEFE DE ACTUALIDAD: Joaquín Vidal
REDACTORES: Juan Luis Álvarez, David Arnanz, Carlos Barrio de Penagos, Soledad Juárez, Daniel Montero, Inma Muro, Ana María Pascual, Nieves Salinas
EDICIÓN: Ignacio Andrade, Carlos Rubio
DISEÑO: Rafael Negrete, Miguel Ángel Plaza, Jesús Santiago
SISTEMAS INFORMÁTICOS: Francisco Javier Rodríguez
ARCHIVO Y DOCUMENTACIÓN: Adela Sánchez, Luis Miguel Montero
SECRETARIA: Marisol Romero
RESPONSABLE DE PRODUCCIÓN: Rebeca Pinilla
REDACCIÓN EN MADRID: Orduña, 3, 4ª planta. 28034
Tel. 915 86 33 00. Fax: 915 86 35 55
E-mail: interviu@grupozeta.es

UNIDAD DE REVISTAS

DIRECTOR ADJUNTO DEL ÁREA DE REVISTAS: Carlos Ramos
DIRECTOR DE DESARROLLO: Carlos Silgado
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Javier Bellver
RESPONSABLE DE MARKETING: Alejandro Cañamaque

PUBLICIDAD

DIRECTOR DE PUBLICIDAD DE LA ZONA CENTRO: Julián Poveda
DIRECTOR DE PUBLICIDAD EN CATALUÑA: Francisco Blanco
DIRECTORA DE PUBLICIDAD INTERNACIONAL: Gema Arcas
C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Tel: 34 915 86 36 31. e-mail: gema.arcas@zetagestion.com
RESPONSABLE DE MARKETING PUBLICITARIO: Jesús Vélez
COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: Nieves Ortiz, Enriqueta Montoliu
DELEGACIONES. Centro: Carmen Yanguas, Carlos Cero y José Miguel Rodríguez. C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Tel. 915 86 33 00. Fax 915 86 98 42. Cataluña y Baleares: Josep Juaneda, Yolanda Roca. C/ Consell de Cent, 425. 08009 Barcelona. Tel. 934 84 66 00. Fax 932 65 37 28. Levante: José López, Vicente Causserá. C/ Embajador Vich, 3-2º D. 46002 Valencia. Tel. 963 52 68 36. Fax 963 52 59 30. Sur: Gesmedios Et Asociados, S.C. C/ Asunción, 76; 4ª Izda. 41011 Sevilla. Tels. 954 27 53 72-636 99 770. e-mail: m.ortiz@zetanur.com. Norte: Jesús María Matute, Alameda Urquijo, 52; Apdo. 1221. 48011 Bilbao. Tel. 609 453 108. Fax 944 39 52 17. Galicia: Esteban Rodríguez. Arda. Camelas, 17-19. 36202 Vigo. Tel. 986 41 69 77. Canarias: Mercedes Hurtado. Tel. 653 904 482. Aragón: José Manuel Hernández. C/ Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza. Tel. 976 700 400. Distribución exclusiva para México: Ediciones B México S.A. de C.V. Para Centroamérica: Editorial Andina

EDITA: Ediciones Zeta, S.A.

SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL LECTOR: Tel. 902 05 04 45 (de 9 a 14 horas)

Depósito legal: B-22.794/1976. Printed in Spain

IMPRIME: ROTEDIC S.A. Ronda de Valdecarlos, 13. 28760 Tres Cantos (Madrid)

DISTRIBUYE: GRUPO DISTRIBUCIÓN EDITORIAL

REVISTAS, S.L. Parque Empresarial, C/ De la Agricultura, D-30. 11407 Jerez de la Frontera (Cádiz). Tel. 902 548 999

Precio en Canarias: 2,65 €, I.G.T. DVD X: 5,95 € I.G.T.

INTERVIÚ no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica con la misma. Asimismo, tampoco se hace responsable de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son de responsabilidad exclusiva de la empresa anunciadora. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, en ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso previo por escrito de la editorial. Las suscripciones de esta revista se pueden realizar a través de la propia editorial (Orduña, 3. 28034 Madrid).

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información, asociada a la Fédération Internationale de Presse (FIPP).

Difusión controlada por OJD



AÑO 36
DEL 30 DE ENERO
AL 5 DE FEBRERO DE 2012. N.º
1866

REPORTAJES

6 Una investigación de la Policía revela las relaciones entre hampones de la noche y deportistas de élite



12 Construir aeropuertos ruinosos por toda España dio votos y dinero

28 Enfermos de leucemia temen que descendan las donaciones por el enfrentamiento entre la empresa alemana DKMS y la sanidad española

34 Josefa Conde cuenta por qué se ha decidido a llevar ante la Justicia por acoso sexual al número dos de IU

sumario

firmas

3	5	43	70	82
EL BERENJAL Andreu Buenafuente	CARTA DEL DIRECTOR Alberto Pozas	HOMBRES MODO DE EMPLEO Teresa Viejo	POR LA CARA Ángel-Antonio Herrera	PAPEL MOJADO Juan José Millás

en portada

Maria José Galera
(GH1):

"Un día dije «basta». Hay señoras que son muy putas y putas que son muy señoras"

18



40 Dos empresarias granadinas se desvisten para protestar por el desamparo de autónomos y emprendedores



44 Egipto: el auge del fundamentalismo tras las elecciones dibuja un negro panorama para las mujeres

50 El Ayuntamiento de Cànoves (Barcelona) quiere derribar el refugio contra muertos vivientes que ha construido un vecino



APUNTES: OCIO Y MÁS

54 Con el iPad hasta a la guerra. Aplicaciones insospechadas para la tableta mágica

58 Libros, cine

60 Entrevista: Paula Rego, 'Fátima' en la serie 'Toledo, cruce de destinos'

63 Motor: Kia Optima

72 Pasatiempos

PANORAMA DE LA ACTUALIDAD

64 La recesión provoca una segunda oleada de paro

66 En la lucha antiterrorista y en el Partido Popular vasco sorprende el pesimismo del ministro del Interior ante el momento de ETA

68 Comunicación

CHICA MAX

73 Eniko vuelve al cine

humor

Eneko 3 | Romeu 65 | Portada imposible 69



Huracán Gallardón

PREVISIBLE. El principal indicador de las cuentas de Rajoy era, sin duda, Alberto Ruiz-Gallardón. Si los mercados recibían la mayoría absoluta del PP con esa generosidad que les caracteriza, los empresarios empezaban a crear empleo a buena velocidad y los bancos abrían de nuevo sus cámaras acorazadas a los ciudadanos, entonces la política económica no habría tenido ninguna competencia en las noticias. Se habrían cumplido las esperanzas de muchos de los votantes populares, que creían sinceramente en el milagro y en que todo era culpa de Zapatero, y la parte política del Gobierno estaría aguardando en primer tiempo de saludo a que su concurso fuera necesario.

Pero para desgracia de todos, incluido Rajoy, en este país siguen pintando bastos, y hay que reconstruir posturas, apelar continuamente a Diego para sustituir el digo, adoptar medidas casi del argumentario de enfrente y empezar a cavar la tumba del dios "cumplir el déficit cueste lo que cueste". Todo, adornado por las primeras dificultades de valoración, comunicación y expresión entre el equipo económico.

PASO A LA POLÍTICA. El escenario económico es, en suma, uno de los peores posibles, y por eso Rajoy se ve obligado a tocar la corneta y convocar a la otra parte del Ejecutivo, la política, para que llene tanto

los espacios que el hueco para la desazón económica sea cuanto más reducido, mejor. Un escenario malo en general, pero ideal para un político como Alberto Ruiz-Gallardón, un pura sangre que siempre reclama su puesto en el podio. Recibió la orden de salida y ha cumplido con creces las expectativas: si no fuera por un no delito de cohecho impropio de Camps, nadie hablaría en España de otra cosa que de la batería de reformas que piensa hacer en la Justicia.

El problema que producen las propuestas anunciadas por Gallardón es para un buen número de progresistas que creían ver en el exalcalde a la parte más tratable de la derecha y que ahora tendrán que revisar

olvidó incluir en el listado qué piensa el Gobierno sobre los matrimonios entre homosexuales. Quizás le ha podido el hecho de, en su faceta municipal, haber celebrado algún acto de ese tipo.

Por lo demás, no ha faltado de nada. Que si volvemos a 1985 en la ley del aborto (y que nos demos con un canto en los dientes); que si dejamos de considerar el Consejo General del Poder Judicial un órgano político y le damos la manija a las asociaciones de jueces, por supuesto conservadoras; que si nos quedamos en manos de la primera instancia salvo que podamos jugar nuestro dinerito a esa ruleta rusa que en ocasiones es la Justicia; que si vamos a tener cadena perpetua, aunque la llamaremos de alguna

forma que dañe menos nuestras conciencias... El ministro considerado más progresista ha puesto el huevo más conservador.

Una mayoría absoluta conseguida al calor de la crisis económica, con un mandato claro de sacarnos de ese agujero, con la esperanza de que el nuevo presidente lo sabría hacer... no da para coger el país y dejarlo irreconocible. Lo que ha anunciado Gallardón, una reforma ochentera si estuviéramos hablando de música o de movida, puede sobrepasar

el mandato político de las urnas. E igual que pienso que con el exalcalde madrileño en las listas Rajoy se acercó un pelín al centro, con el huracán judicial anunciado se escora al extremo sin ningún pudor. La desesperación por la marcha de la economía no debería descentrar a Rajoy. Si alguien de su entorno se lo va diciendo, nos haría un gran favor.



DAVID CASTRO

esas apreciaciones. Porque el ministro de Justicia no se ha dejado nada en el tintero, todos los guiños que tenía preparados el equipo de Rajoy para la parte más extrema de su electorado y militancia los ha puesto sobre la mesa, provocando inmediatamente, como estaba previsto, un debate intenso y ocupando un gran espacio mediático.

Bueno, todo todo, no. A Gallardón se le

Alberto Pozas

director.interviu@grupozeta.es



Que disfruten de
interviu



MAFIOSOS Y FUTBOLISTAS

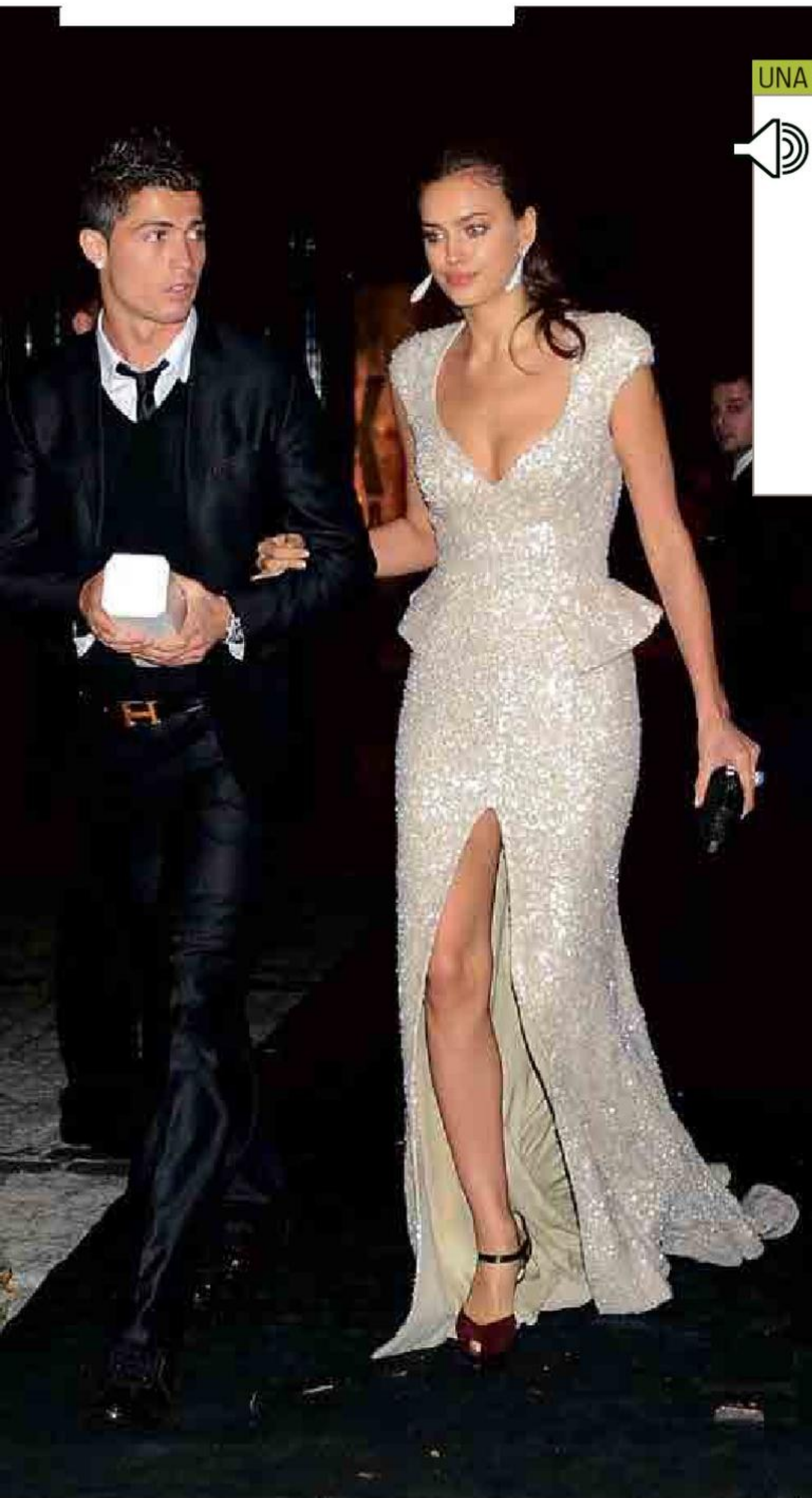
UNA INVESTIGACIÓN DE LA POLICÍA REVELA LAS RELACIONES ENTRE HAMPONES DE LA NOCHE Y DEPORTISTAS DE ÉLITE

Lauro Sánchez Serrano, empresario del mundo de la noche ahora encarcelado por tráfico de drogas, era el vértice de un grupo criminal, según la policía. Las investigaciones contra él y su red mafiosa reflejan sus relaciones con futbolistas, casi todos del Real Madrid. Lauro, amigo del entonces capitán Raúl González, fue encargado de buscar la casa para Cristiano Ronaldo. En el sumario de la 'operación Edén' aparecen también Guti, Diarra, Sergio 'el Kun' Agüero y Paulo Futre.

• Texto: Luis Rendueles / Manuel Marlasca

Se presenta en sociedad como el responsable de un entramado social vinculado al sector servicios, si bien esta no es más que una imagen que oculta a uno de los elementos más significativos de las manifestaciones criminales de carácter organizado asentadas en el territorio nacional". Así define un informe de la policía la doble cara y la doble vida de Laurentino Sánchez Serrano, alias *Lauro*, alias *Pe-*

rito, nacido en Colombia, empresario del mundo de la noche madrileña y supuesto dirigente de un grupo mafioso, encarcelado por tráfico de drogas tras la *operación Edén*, un formidable golpe a las mafias de la noche madrileña asestado por la Brigada Provincial de Policía Judicial de Madrid y por la Comisaría General de Policía Judicial, que concluyó con 160 detenidos, 276 kilos de cocaína interve-



UNA CASA PARA LA ESTRELLA



"Al Cristiano este que va a jugar en el Madrid, ¿tú tienes contactos para enseñarle alguna casa que pueda comprar?"

LAURO, AHORA EN PRISIÓN:

"Estoy en ello, la verdad... Le tengo preparado novia, casa, coche, lo que quiera" (...) "La única forma sería a través de Raúl o del hijo del presidente, que tenemos una comida mañana"



Empresario en prisión

Arriba, Lauro Sánchez Serrano, máximo responsable de la organización desmantelada en la 'operación Edén', según la policía. A la izquierda, Cristiano Ronaldo con Irina, su novia; y la mansión del futbolista en La Finca (Pozuelo, Madrid).

nidos, 27 millones de euros en metálico incautados y 200 millones de euros más en coches y casas bloqueados.

Lauro "genera respeto o temor", según la policía, debido a los "mercenarios" y a la estructura mafiosa que le respaldan y a "la capacidad de influencia que es capaz de ejercer". Como empresario influyente, sorprenden sus vínculos con el Real Madrid, reflejados en algunas grabaciones del sumario del caso, en →

La influencia del Bernabéu

El palco del estadio del Real Madrid también fue empleado por la red mafiosa para extender sus contactos e influencias.

NEGOCIOS EN EL PALCO



ROBERTO RODRÍGUEZ, ACUSADO DE BLANQUEO, QUERÍA ABRIR UN BANCO EN PANAMÁ

"El ministro de Economía de Panamá está muy agradecido conmigo por ponerle en el palco con Florentino"

Estrella colchonera

Paulo Futre (a la derecha) negoció participar en la explotación de un local de alterne, según se desprende de las conversaciones del sumario.



JUAN CARLOS HIDALGO

ROLEX PARA CRISTIANO



EL JEFE DE 'LOS MIAMI', AHORA EN LA CÁRCEL

"Mañana le van a enseñar el reloj a Cristiano Ronaldo"...

"¿Te acuerdas cuánto era por el Rolex original de diamantes?"

"Yo sé que marcaba cien mil euros y había un descuento, pero ahora no me acuerdo"

'Los Miami'

Álvaro López Tardón (a la derecha), responsable máximo de la banda de 'los Miami', vende coches y relojes de lujo, según el sumario.



FUTRE Y EL PUTICLUB

HABLAN DOS IMPUTADOS

"Futre me ha dicho que Julio Prieto es el que pondrá el dinero en el proyecto del hotel de alterne"

"¿Cuántas mujeres son?"

"Tiene 50 habitaciones, en esa carretera no hay puticlubs, el negocio es de puta madre"





SPONSOR

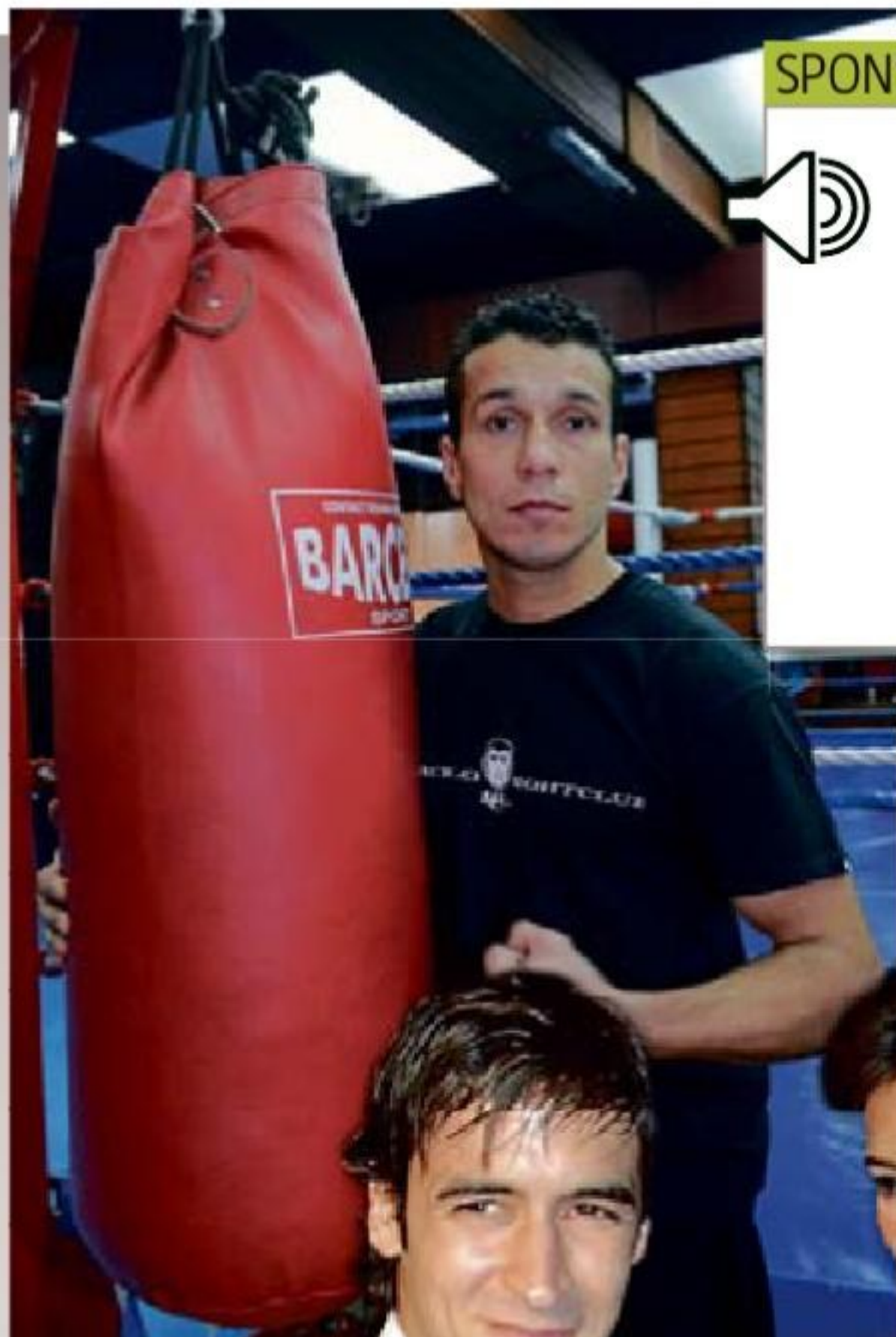


UN BOXEADOR IMPUTADO QUIERE QUE EL CAPO LE SAQUE DINERO A RAÚL

“Estuve esta mañana tratando el tema de Raúl, del Real Madrid, pero está complicado por las fechas. Hablé con Lauro y me dijo que trataría de apretar a Raúl”

Raúl, Mamen y el púgil

Pablo Navascués (a la izquierda) y Raúl González Blanco y su esposa, Mamen (abajo), compartían amistad con Lauro Sánchez Serrano.



→ poder de **interviú**. Así, el 2 de 2009, apenas 13 días después se hiciera público el fichaje de Cristiano Ronaldo por el Real Madrid, el teléfono de Lauro recibe una llamada con un encargo urgente:

“Al Cristiano este que va a jugar en el Madrid, ¿tú tienes contactos para enseñarle alguna casa que pueda comprar?”, le preguntan. Y Lauro responde con solvencia: “Estoy en ello, la verdad, a ver si le enseñamos unas cositas. Le tengo preparada novia, casa, coche, lo que quiera”. La conversación continúa y hablan de La Finca, la lujosa urbanización madrileña de Pozuelo de Alarcón donde vive ahora el futbolista portugués. “La única forma sería a través de Raúl o del hijo del presidente, que tenemos una comida mañana con él. Lo miro y te digo algo”, aclara Lauro. Días después, el acusado ahora de tráfico de drogas recibe un SMS que le aclara: “eo, ya está lo d cristiano. Tienes que ver quien pones d administrador. Te explico cuando nos veamos”.

Lauro, aficionado al fútbol y a los deportes –de él dice en otra grabación incorporada al sumario uno de sus hombres que comparte entrenadora personal con el Rey de España–, disfrutó del palco en la final de la Copa del Rey que se celebró en Valencia en 2009. Allí estuvo, junto a todo tipo de autoridades, gracias a la invitación de otro de los futbolistas del Real Madrid que conoce: el entonces capitán y ahora en la Liga alemana, Raúl González. Fuentes judiciales confirman a **interviú** que Lauro y su esposa son amigos del matrimonio González Sanz, al que incluso han visitado en Alemania. Una vez más, el capo mafioso muestra sus conexiones con el mundo inmobiliario: asegura que la casa de Raúl, que está en venta por dos millones de euros, “es una ruina”, y conjetura incluso sobre si el capitán español iba a recibir bien el fichaje de Cristiano Ronaldo. “No sé si quería un vecino así”, afirma en otra grabación, en alusión a que ambos futbolistas iban a compartir urbanización.

PEDIR DINERO A RAÚL

Otra grabación del caso, realizada al boxeador –también imputado– Pablo Navascués, refleja cómo intenta relanzar su carrera deportiva y lograr que le financie el futbolista: “Hablé con Lauro y me dijo que trataría de apretar a Raúl”. Otro de los imputados asegura en una grabación que el mafioso “le ha tenido que pedir dinero al futbolista Raúl”.

Las conexiones de Lauro –ahora en prisión– con el Real Madrid no acaban ahí, según el sumario. Un enviado suyo le anuncia que se entrevistará con el vicepresidente del equipo, Francisco Fernández Tapias.



Motorista

Fonsi Nieto (abajo) **camina** los circuitos de velocidad por las discotecas y los negocios de hostelería.

DE MADONNA A DAREK 'EL TORTUGA'

■ **LOS AMOS** de la noche de Madrid controlaban locales, ofrecían protección, vendían coches de lujo y también drogas, según el sumario. Así, no extraña que tengan amigos famosos. Fonsi Nieto aparece como un deudor de 5.000 euros al que lo *"van a joder"*. Otro acusado de moroso es Javier Hidalgo, empresario al que acusan de deberles 130.000 euros. El actor Miguel Ángel Silvestre boxeaba en el gimnasio Barceló, controlado por la trama.

El sumario muestra también el alto nivel de vida de varios de los

mafiosos investigados. Dos de ellos participan en la organización de la fiesta tras un concierto de Madonna en Madrid en 2009. Contratar una hora al dj Paul Okenfold les costó 20.000 euros.

En el sumario hay muchas alusiones a apariciones pagadas en programas de televisión. Una de ellas es la de Seannyn, exnovia de Darek, al que llaman *el Tortuga*. La mujer explica lo que ocurrió cuando ambos fueron detenidos por tráfico de drogas en Francia: *"He pasado cuatro años en prisión para que él saliera limpio"*.

CARLOS ÁLVAREZ



20.000 euros por hora

Los integrantes de la red mafiosa organizaban fiestas por todo lo alto, como un homenaje a Madonna en Madrid. Acudió la estrella y el dj cobró 20.000 euros por una hora.



'El Duque'

Miguel Ángel Silvestre boxeaba en el gimnasio Barceló.



LAS DEUDAS DE FONSI NIETO

HABLAN DOS MAFIOSOS

"Estoy buscando a Fonsi Nieto, tiene un restaurante y es moroso. Debe 5.000 euros de una factura de unos tíos que pagaron y el restaurante estaba cerrado"

"Tienes que ir a buscarle a casa, vive en..."

"Le van a joder en prensa y en todos los lados"



EL EX DE OBREGÓN



SEANNYN, EXNOVIA DE DAREK, ESTUVO PRESA POR TRÁFICO DE DROGAS

"'El Tortuga' [Darek] no puede venir a España, le están buscando"

"No sé por qué. Cuando nos cogieron yo asumí toda la culpa. He pasado cuatro años en prisión para que él saliera limpio"

La bella traficante

Seannyn (a la izquierda) mantenía una relación con Darek —lanzado a la fama tras su noviazgo con Ana Obregón— cuando ambos fueron detenidos por tráfico de drogas.

→ Cristiano Ronaldo aparece nuevamente mencionado en el sumario de la *operación Edén*, que investigaba a los capos mafiosos que controlaban la noche madrileña. Una grabación realizada a Álvaro López Tardón, jefe de la banda de los *Miami*, encarcelado y en cuyo chalé se encontraron 25 millones de euros, refleja que este intermedió para conseguirle un reloj marca Rolex de oro y brillantes. *"Mañana le van a enseñar el*

reloj a Cristiano Ronaldo", le anuncia un hombre identificado como J. El jefe de los *Miami* asegura que él ya ha cumplido y que si finalmente el futbolista no lo compra, se desentiende. Ambos hablan de un tal Philip, que es quien tiene el reloj, y el ahora encarcelado le llama para apremiarle. *"Me están saliendo aquí un par de ventas, ¿tú te acuerdas cuánto era por el Rolex de diamantes original y en cuánto lo dejaban? Lo mismo te lo ven-*

do aquí". El intermediario contesta: *"Yo sé que el reloj marcaba cien mil euros y había un descuento, pero ahora mismo no me acuerdo"*. Y López Tardón concluye: *"Le voy a dar el dinero a J y que le traigan el reloj de donde sea"*.

Otro de los imputados en la investigación de la policía es el abogado Roberto Rodríguez, acusado de blanqueo de dinero. Rodríguez también es aficionado al fútbol. En el sumario consta su in-



Rivales y socios

José María Gutiérrez, 'Guti', y Agüero iban a ser socios en un negocio.



GUTI, SALVADOR



UNO DE LOS INVESTIGADOS EN LA RED MAFIOSA

"Si no llega a ser por Guti, que le hizo un pagaré al banco, me habría quedado sin casa (...) He cogido un restaurante con Guti y Sergio Agüero. Guti pondrá el 70 por ciento del dinero"

tención de abrir un banco en Panamá, un paraíso fiscal. Y hay una grabación en la que se felicitan de tener para sus planes *"un contacto muy bueno, que es el ministro de Economía de Panamá"* [...] *"que está muy agradecido conmigo por ponerle en el palco con Florentino"*.

El abogado Rodríguez asegura en otras grabaciones que está trabajando para la candidatura de Florentino Pérez (a la presidencia del Real Madrid,

que luego lograría). Los informes de la Agencia Tributaria lo sitúan como dueño de una empresa de asesoramiento y representación de futbolistas llamada Footag SL. En ese sentido, Rodríguez asegura en varias conversaciones ser el representante de Van Nistelrooy (ahora en el Málaga) y haber intervenido en traspasos como el de Diego Capel (ex del Sevilla). También presume de *"asesorar"* a tres futbolistas del primer equi-

po y a algunos canteranos de Madrid. Otra de las operaciones que aparecen algunos futbolistas se refiere a la posible inversión millonaria en un negocio de prostitución, concretamente un hotel o club de alterne cerca de Navalcarnero (Madrid). En una grabación que consta en el sumario, el abogado Rodríguez asegura que *"lo importante es que el amigo de Futre tenga el dinero, un millón de euros"*. Su interlocutor le añade: *"Al que le gustaría llevar ese negocio en persona es al socio de Futre, Julio Prieto"* (también exjugador del Atlético de Madrid). Tras hablar del buen negocio que pueden hacer, se interesan por los detalles: *"¿Cuántas mujeres son?"*. *"Tiene 50 habitaciones, pasado Xanadú, en esa carretera casi no hay puticlubs, el negocio es de puta madre"*.

"HABRÁ MUCHAS TÍAS"

Los investigados por la policía indican que han quedado con Futre *"a las once en el Buddha"*, una de las discotecas más conocidas de Madrid, y lugar de diversión de varios futbolistas del Real Madrid, según el sumario. Así, una grabación del sumario recoge que el 27 de mayo de 2009 se iba a celebrar en ese local la fiesta de despedida de Fabio Cannavaro, el defensa italiano que dejaba el Madrid. Dos de los mafiosos investigados se cruzan mensajes en los que aplazan un viaje próximo a Ibiza y concluyen: *"Hoy es la fiesta de despedida de Cannavaro en el Buddha y van un montón de tías"*.

Otro de los futbolistas que aparecen en el sumario es José María Gutiérrez alias *Guti*, entonces en el Real Madrid. Un informe de la policía sobre un individuo investigado conocido como Santi el Negro recoge que es gerente de algunos locales, en uno de los cuales está asociado con el futbolista del Real Madrid. Una grabación muestra al sospechoso muy agradecido al futbolista: *"Si no llega a ser por Guti, que le hizo un pagaré al banco, me habría quedado sin casa"*, y presume de estar asociado con él: *"He cogido un restaurante con Guti y Sergio Agüero [entonces jugador del Atlético de Madrid] y ya no quiero saber nada más... Guti pondrá el 70 por ciento del dinero"*.

En algunas grabaciones, incluso se habla de Guti como testigo de una pelea ocurrida en marzo de 2009 en el Buddha, en la que estuvo involucrado Santi el Negro. Peor recuerdo guarda de otro de sus amigos futbolistas, el ex jugador del Real Madrid Mamadou Diarra, también presente en la pelea, y de quien dice: *"Diarra no ha sido capaz de ayudarme y luego cuando le pegaron en Madrid me llamó y le mandé a tomar por el culo"*. ■

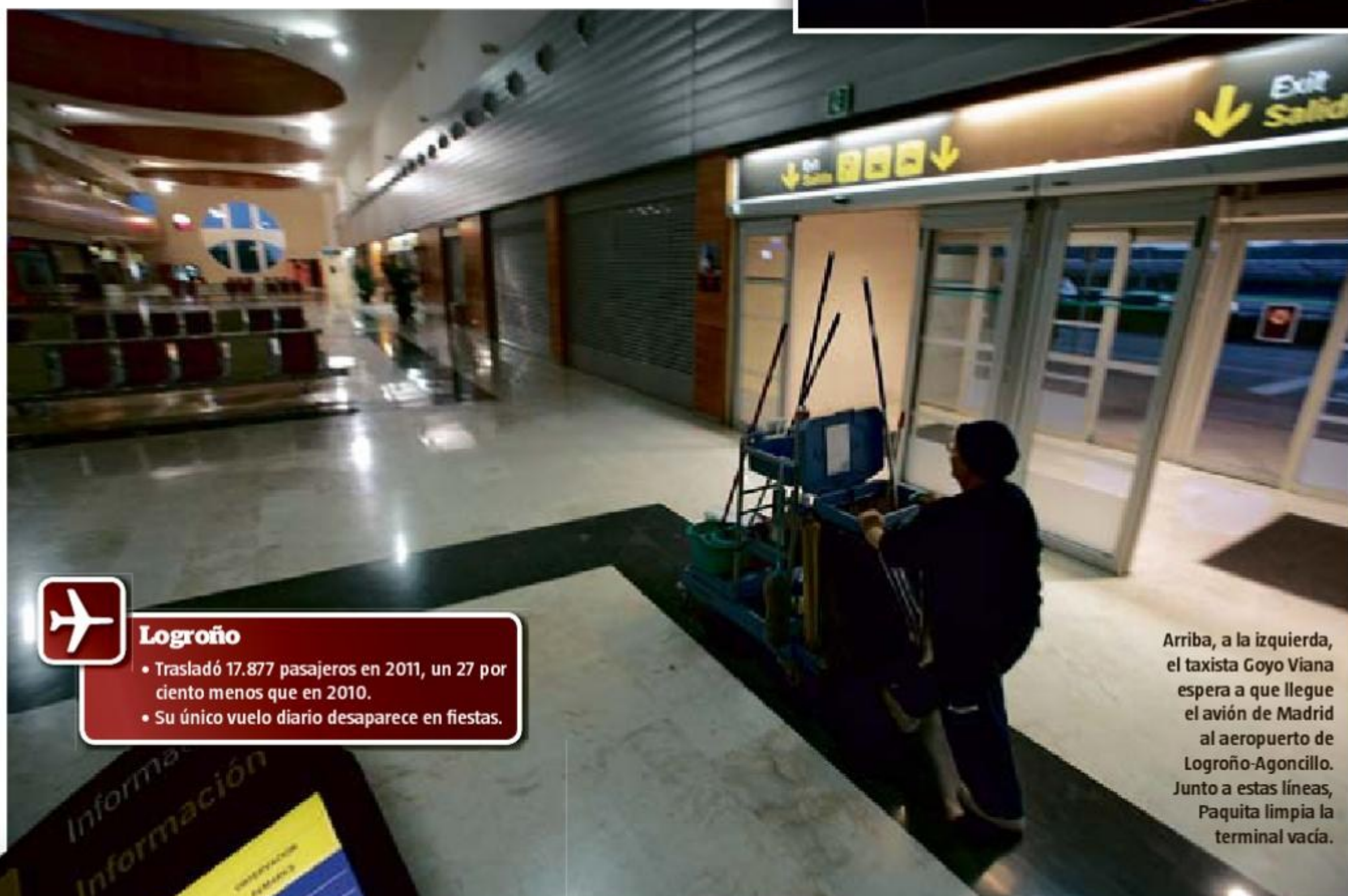
©mmarlasca.interviu@grupozeta.es



GUILLERMO NAVARRO

Vuelos a ninguna parte

CONSTRUIR AEROPUERTOS RUINOSOS POR TODA ESPAÑA DIO VOTOS Y DINERO



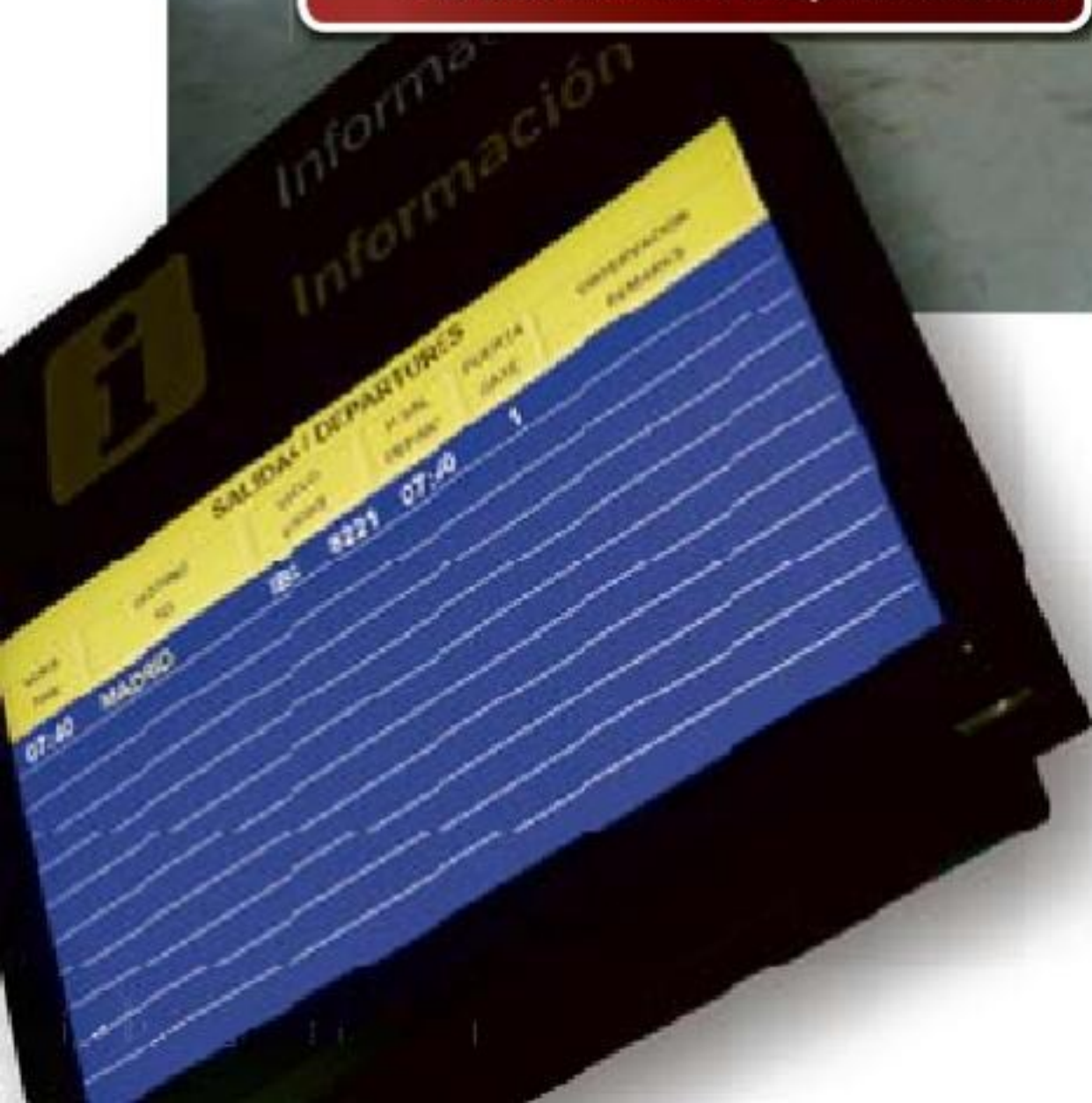
Arriba, a la izquierda, el taxista Goyo Viana espera a que llegue el avión de Madrid al aeropuerto de Logroño-Agoncillo. Junto a estas líneas, Paquita limpia la terminal vacía.

GUILLERMO NAVARRO



Logroño

- Trasladó 17.877 pasajeros en 2011, un 27 por ciento menos que en 2010.
- Su único vuelo diario desaparece en fiestas.



Inversiones desorbitadas, obras faraónicas y proliferación de aeropuertos que deben cerrar poco después por falta de vuelos, de mercancías y de pasajeros. ¿Un simple despropósito o una forma de hacer dinero? Ambas cosas. El control territorial y los réditos políticos se suman a los objetivos de esta fiebre por llevar aviones a ninguna parte.



Huesca

- En 2011 tuvo 2.781 pasajeros (53 % menos).
- Costó 40 millones, y mantenerlo vale seis millones más al año.

• Texto: Soledad Juárez

Espero que este trabajo dure muchos años. Todos nos conocemos; hay buen ambiente y solemos desayunar juntos, excepto el controlador, que está en la torre", precisa Paquita, una de las tres empleadas encargadas de la limpieza del aeropuerto Logroño-Agoncillo, uno de los menos utilizados de España. En este aeródromo solo despegue un vuelo diario de lunes a viernes a las 7.40 horas de la mañana con destino a Madrid y regresa a las nueve y media de la noche. "Es un horario perfecto porque me permite llegar a primera hora a Madrid y aprovechar allí el día", declara Marisa Pascual, profesional de Logroño que suele realizar el trayecto dos veces al mes por motivos laborales.

El aeropuerto, inaugurado en mayo de 2003 con un coste de 17,9 millones de euros, está impoluto y vacío. El silencio solo se rompe con la salida y la llegada de pasajeros. Goyo Viana es el único taxista de Agoncillo. Desde hace dos años, espera antes que nadie el aterrizaje del avión. "Si no eres el primero, no cargas. Y aun así, a veces me marcho de vacío porque los pasajeros tienen su coche aparcado", cuenta Viana. Tres taxistas de Logroño han acudido esta noche a esperar el vuelo de Madrid. Vienen 17 viajeros. Solo dos chóferes consiguen clientes.

De los 49 aeropuertos gestionados por el ente público AENA (Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea), dependiente del Ministerio de Fomento, 37 son deficitarios. Solo dan beneficios los aeródromos de Palma de Mallorca (32,12 millones de euros en 2010), Alicante (32 millones), Tenerife Sur (17,6), Gran Canaria (14,9 millones), Girona (10,5), Lanzarote (6), Valencia (4,6), Ibiza y Bilbao (2,8 cada uno), Sevilla (1,9) y Fuerteventura (1,7 millones de euros). Aun así, España se afana en construir aeropuertos: tenemos el doble de aeródromos comerciales internacionales que Alemania, cuando nuestra población es algo más de la mitad de la germana. "¿Por qué se hacen inversiones tan desorbitadas en Madrid y Barcelona y 16 despropósitos como Castellón, Ciudad Real, Huesca, León, Logroño, Pamplona o Albacete? ¿Por qué AENA ha levantado un aeropuerto en cada provincia? ¿Por qué proporcionalmente tenemos más ki- →



MIGUEL LORENZO



Castellón

- Inaugurado hace diez meses y sin vuelos.
- Costó 150 millones de euros. Otros 30 millones gastados en publicidad.



DOMENECH CASTELLÓ

METÁFORA DEL FUTURO

■ LA ESCULTURA de entrada al aeropuerto, de 25 metros de altura, costará 300.000 euros más IVA. Con ella, su autor, Juan García Ripollés, destaca la determinación de Carlos Fabra, líder popular y expresidente de la Diputación Provincial de Castellón. En la gran cabeza del gigante se incrustará un avión. Expresiva metáfora de un empeño sin futuro.



Albacete

- Sin vuelos regulares. En 2011, trasladó 8.415 pasajeros, un 25,5 % menos que en 2010.
- Inaugurado en 2005. Costó 17,2 millones.



→ *lómetros de vías de trenes y de autopistas que ni del mundo?", se pregunta el catedrático de Economía Aplicada Germà Bel. "Porque aquí las infraestructuras no se piensan en términos de bienestar social o desarrollo industrial, sino para ejercer un control territorial y obtener réditos políticos. Y la gran coartada es disfrazarlo de solidaridad", responde el economista catalán y máster por la Universidad de Chicago.*

España es también el único país de la Unión Europea y de la OCDE en que una empresa pública y centralizada gestiona de forma conjunta los aeropuertos comerciales. Solo Rumanía, en todo el hemisferio norte, cuenta con un sistema de gestión similar al español. En opinión de Bel, este monopolio aeroportuario centralizado en red y "arcaico", carece de eficiencia.

La deuda del grupo AENA asciende a 12.300 millones de euros, de los que más de 6.000 millones se han invertido en la Terminal 4 de Madrid-Barajas y otros 5.000 millones en la terminal 1 de Barcelona-El Prat. Solo el 4,3 por ciento del total de las inversiones de AENA se destinan a los diez aeropuertos con menor tráfico (523 millones de euros). Estos pequeños aeródromos tampoco se benefician de las subvenciones de la caja única de AENA para ayudar a los deficitarios. Los aeropuertos de Albacete, Salamanca, Burgos, Huesca, Logroño, La Gomera y El Hierro, entre otros, son peccata minuta para el ente público; solo suponen el 6,7 por ciento de su deuda, una deuda cuyas tres cuartas partes debe pagar a entidades públicas como el Instituto de Crédito Oficial y el Banco Europeo de Inversiones, en quince años y medio y a un tipo de interés del 2,5 por ciento. AENA, que no se beneficia de los Presupuestos Generales del Es-



Lleida

- Costó más de 100 millones de euros.
- Como Huesca, a 100 kilómetros, compite por llevar esquiadores al Pirineo.

RAMÓN GABRIEL

AVIONES DEL SEXO

■ EL AEROPUERTO de Reus (Tarragona) vivió sus mejores momentos en los noventa. Muchos magnates de la antigua URSS se establecieron en la Costa Dorada y crearon prósperos negocios. Un investigador recuerda el vuelo semanal que llegaba con unas cincuenta mujeres destinadas a los locales de prostitución. Cada una llevaba 3.000 euros, que quedaban blanqueados. Aquello terminó y hoy Reus sigue abierto, aunque su volumen de negocio ha decaído sensiblemente.



Reus

- En 2011, trasladó 1.362.472 pasajeros.
- El vuelo a Madrid se cerró en 2007, al llegar el AVE a Tarragona.

FERRAN NADEU



JOAN PUIG PASQUAL



GUILLERMO NAVARRO

**Burgos**

- Costó 45 millones y tuvo 35.500 pasajeros el año pasado
- Solo hay un vuelo diario, a Barcelona.

GUILLERMO NAVARRO



Agustín Herrero, arquitecto burgalés, contempla el desierto aeropuerto de Burgos.

■ “No se piensan las infraestructuras en términos de bienestar social o desarrollo industrial, sino en términos políticos”, dice el economista Germà Bel

tado, se autofinancia gracias a las tasas aeroportuarias y a los ingresos que percibe de los espacios comerciales en los aeropuertos. Aun así, fuentes del sector califican a la empresa de “rentable”.

Desde 2007, 27.000 personas han utilizado el aeropuerto de Logroño, lo que arroja una media de 11 personas al día. Su único vuelo se suspende en vacaciones, festivos y puentes. “Los pasajeros son empresarios, profesionales y políticos que se desplazan a Madrid y regresan en el día”, precisa Marisa Pascual, que señala los inconvenientes de viajar por tren a la capital: “Llegaría a las once de la mañana y a las seis de la tarde tendría que tomar el de vuelta. Apenas tendría tiempo”.

“Nuestra comunidad es pequeña, lo que permite estar en el aeropuerto en media hora a lo más”, añade Víctor Fernández, otro de los pasajeros del vuelo matutino. “Si desapareciera el trayecto –declara Marta Santolaya, funcionaria que viaja a Madrid cada mes–, perdería dos días para estar en una reunión. La mayoría de los pasajeros que tomamos el vuelo de la mañana coincidimos a la vuelta”.

Este moderno aeropuerto, con cinco cúpulas planas que inundan de luz natural la terminal, tiene cinco mostradores de facturación que permanecen vacíos desde las 7.30 de la mañana. La cafetería se cerró el 16 de enero. Las tres máquinas de refrescos y sándwiches solo son visitadas por los empleados, medio centenar de personas.

LA PISTA MÁS LARGA

El de Ciudad Real es el primer aeropuerto internacional privado de España. Su puesta en marcha supuso una inversión de 1.100 millones de euros en mitad de la nada. Su diseño modernista, los 24 mostradores para facturar el equipaje y la pasarela de enlace con el AVE Madrid-Sevilla –sería el primer aeropuerto español conectado al AVE– se calificaron de faraónicos y ruinosos. Caja Castilla La Mancha, entidad intervenida por el Banco de España, es uno de sus accionistas. Este aeródromo posee la pista más larga de Europa; con sus cuatro kilómetros de longitud, es la única en España con capacidad para que opere un Airbus 380. Abierto en diciembre de

2008, y provisto para atender a 2.000 pasajeros a la hora, es decir, 2,5 millones de pasajeros al año, cerró los vuelos regulares en octubre de 2011 por su baja rentabilidad. Estuvo a punto de caer en manos de un grupo mafioso dedicado al tráfico de drogas que pretendía explotar la terminal de carga como punto de aterrizaje para cocaína que llegaría de Perú. La policía lo evitó.

El aeropuerto de Castellón, un empeño del expresidente de la diputación provincial Carlos Fabra (PP) ha sido polémico desde su gestación en los noventa. Su ubicación, sospechosamente alejada y junto a dos montes, en una provincia destacada por su planicie, ya fue controvertida. El padre del vicepresidente de la diputación, Francisco Martínez Capdevila, poseía 46 hectáreas de aquellos terrenos. La Administración gastó 2.000 millones de pesetas en expropiaciones; se dinamitó el monte de Santa Bárbara de Vilanova d'Alcolea sin declaración de impacto ambiental, la pista de aterrizaje no es segura, según un informe del vicedecano del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos de España, Domingo Escudero López, y el primer estudio de emplazamiento y viabilidad se adjudicó a la empresa Ingeniería de Castellón (Indecas), dirigida por Rafael Llopis, esposo de la entonces senadora del PP Carmen Pardo y socio de Alfonso Cachavera, que compartía empresa con Samuel Marca, consejero junto a →



Badajoz

- En 2011, registró 2.957 vuelos, un 13,3 % menos que en 2010.
- Permanece cerrado desde el 10 de enero.



■ En diciembre pasaron por el aeropuerto de Huesca, que tiene 37 empleados, nueve viajeros

puerto familiar –destaca el arquitecto burgalés Agustín Herrero, uno de sus usuarios–. *Nos está viniendo muy bien porque es una puerta de entrada al turismo y de salida para la industria*”.

ADIÓS A LOS CHINOS

En sus cuatro años de vida, el aeropuerto de Huesca no cumplió las previsiones de 160.000 pasajeros al año (en 2011, viajaron 2.781 personas). Abierto en diciembre de 2006, con un coste de 60 millones de euros y una pista de 2,1 kilómetros de larga, comunicaba Huesca con A Coruña, Madrid, Valencia, Lisboa, Palma de Mallorca, Sevilla y Gran Canaria. Hasta la pasada primavera, la sociedad Aramón, participada al 50 por ciento por el Ejecutivo autónomo e Ibercaja, hacía un vuelo a la semana para acercar esquiadores ingleses a los Pirineos. El pasado mes de diciembre sus 37 empleados atendieron a nueve pasajeros. La escuela TopFly de formación de pilotos chinos, con sede en el campo de aviación oscense, cerró sus puertas en enero de 2011. El Gobierno de Aragón y AENA buscan nuevas actividades para insuflar vida al aeropuerto, en el que, desde marzo de 2011, no despegó un solo vuelo comercial.

El aeropuerto de Lleida, a poco más de cien kilómetros del de Huesca y cuyo coste superó los 100 millones de euros, ha diseñado un proyecto para *arañar* el mercado de esquiadores procedentes de Londres, Birmingham, Manchester y Bristol; de Dublín (Irlanda) y de Toulouse (Francia). El de Badajoz, situado a 14 kilómetros de la ciudad, abrió su terminal civil en 1990 con una inversión de 12,4 millones de euros. Desde el 10 de enero, están vacíos su terminal de pasajeros y el aparcamiento gratuito con 245 plazas. El lunes 9 despegó el último vuelo regular. Los 31 pasajeros de Air Nostrum mostraron su malestar por la paulatina desaparición de destinos.

“Se han hecho muchas inversiones alocadas en su coste. Pero no son tontos, saben lo que hacen y obtienen sus beneficios económicos y políticos”, concluye Gèrma Bel. Los vuelos ya no van a ninguna parte, pero por el camino dejan votos y dinero. ■

⑤ sjuarez.interviu@grupozeta.es



Ciudad Real

- Cerrado en 2011, con tres años de vida.
- Un grupo mafioso estuvo a punto de comprarlo para descargar cocaína.



→ Carlos Fabra del Club de Golf Mediterráneo. “La empresa Lubasa, investigada en el ‘caso Gürtel’ por financiación ilegal del PP, participó en la construcción del aeropuerto y se beneficiaba de su gestión, tanto si había beneficios como si no, porque en este caso, la Generalitat se comprometía a pagarle seis euros por cada viajero que faltara hasta llegar a los 600.000 al año, cifra considerada rentable”, asegura Carles Mulet, portavoz de Iniciativa por Castellón. “Los permisos se retrasaban y la Generalitat debía pagar a la empresa deficitaria”, continúa Mulet. “Este aeropuerto ha sido un despropósito de principio a fin y el Gobierno

central no lo paralizó”, concluye el también concejal de Cabanes. Inaugurado hace diez meses, ni un solo avión ha pisado sus pistas.

Burgos posee también su propio aeropuerto aunque tenga otros cuatro a menos de 150 kilómetros: Santander, Valladolid, Vitoria y Bilbao. Inició el tráfico comercial en julio de 2008 y costó 45 millones de euros. El pasado año, trasladó a 35.500 pasajeros. En invierno, solo hay un vuelo diario, a Barcelona, que utilizan empresarios y profesionales por motivos de trabajo. En verano, se suman destinos puntuales a Palma de Mallorca, Ibiza, París, Milán y Praga. “Es un aero-

TIENES ANGEL

casino **interviú**
www.casinointerviu.es



Y CON 5€ GRATIS MÁS...

1

REGÍSTRATE EN
CASINOINTERVIU.ES

2

USA EL CÓDIGO
INT1866

3

Y RECIBE
5€ GRATIS*

18+





Mañía José Galera

**“¿Por qué me
crucificaron?”**

**Doce años después de ‘Gran Hermano 1’,
habla de su pasado de prostitución,
traiciones, su catequesis...**



Fotos: ALBERTO BERNÁRDEZ





**“Un día dije «basta».
Hay señoras que
son muy putas y
putas que son muy
señoras. ¡Que no me
juzguen más!”**



**“Pregunté a mi
hija de 15 años
antes de posar
en Interviú y
me dijo: «Tú,
pa'lante. Tienes
un cuerpazo»”**







E

• Texto: David Arnanz

ace doce años cambió su vida al entrar en 'Gran Hermano'. ¿Por qué se presentó al castin?

Trabajaba de camarera en una discoteca de Sevilla, vi el anuncio y llamé por los 120.000 euros del premio, no por la experiencia.

¿Por qué cree que la seleccionaron?

Por extrovertida, simpática, daría bien en cámara... Y como estaba separada, con dos niñas y trabajaba de camarera verían que era fuerte, luchadora y que había sufrido en la vida.

¿Mantiene relación con alguien de su edición?

Sí, aunque parezca mentira (risas), con Íñigo y Ania. De los demás no sé nada, pero me gustaría, porque les guardo mucho cariño.

¿Y con Jorge Berrocal?

¿Quién es ese? [carcajada]. Es el único del que no quiero saber nada.

¿Qué imagen cree que tiene la gente de usted?

Polémica, fría y calculadora; pero no es verdad. Causo un poco de envidia y desde 'GH' oculto →



<http://www.yoloestoyviendo.es/>



→ mi parte extrovertida como con una máscara, me da vergüenza exponer mi intimidad.

¿Y por qué la expone?

Por dinero, por supuesto, porque nadie viene a final de mes a decirme: "Toma, para la hipoteca, para la luz, para dar de comer a tus hijas...".

¿Cómo se imagina la vida sin 'GH'?

Muchísimo mejor, porque he sufrido mucho: nos llamaban basura, friquis... y cuando se publicó mi pasado tuve que luchar contra todos, me sentí juzgada. Muchas veces me he arrepentido de haber entrado en 'Gran Hermano', aunque la fama me ha aportado muchas cosas, cariño y he podido ayudar a muchas ONG.

¿Se refiere a cuando *Interviú* publicó que se había dedicado a la prostitución?

verdad que tuve que mantener relaciones con un señor a cambio de dinero y eso es prostitución, y yo dije que lo asumía, pero ¡si no he hecho daño a nadie, si es que el daño me lo he hecho yo a mí misma!

¿Cómo se enteró de que se iba a publicar?

Me llamaron de *Interviú* para contármelo y me caí redonda al suelo. ¿Por qué me crucificaron por eso? Cada vez que iba a televisión me sacaban el tema de la prostitución hasta que dije: "¡Basta! ¡Se acabó! Hay señoras que son muy putas y putas que son muy señoras. Ya está, que no me juzguen más".

Muchos se sorprenderán de verla en toples en *Interviú*. ¿Por qué lo hace ahora?

Tengo 42 años, mido 1,78, no me he operado,

he tenido tres partos y estoy divo con 32 años, cuando salí de 'GH' mi hija de 15 años y me dijo: "¡Tú, pa'lante, que tienes un cuerpazo! En el instituto voy a decir: ¿Tu madre puede salir en *Interviú*? A que no, la mía sí". Su reacción de sentirse tan orgullosa de su madre es lo que más me animó. Aunque esta semana me han expulsado de catequista por hacer este posado.

¿Cómo?

Me presenté voluntaria para ser catequista en Aznalcázar (Sevilla), hice el curso y preparé a un grupo de chicos todos los jueves. Fui al cura a decirle que había hecho este posado para *Interviú* antes de que llegaran los chismorreos de la gente del pueblo y me ha expulsado.



Sí (rotunda). Sigo sin entender por qué salieron cosas de mi pasado solo por participar en un concurso. No tiene nada que ver lo que yo hice con el escándalo que se montó, me sentí acorralada. Si pudiera ir atrás y supiese que iba a pasar lo que pasó, no volvería a entrar en 'GH', porque me etiquetaron para toda la vida, [se le rompe la voz]. Todavía me emociono... esto no se puede superar.

Fueron excompañeras quienes lo contaron...

Gente que se subió al carro para machacarme, pisotearme y ganar pasta. ¿Qué compañeras? ¡Yo me sentí traicionada por todo el mundo! Es

“Era catequista y preparaba chicos todos los jueves. Para evitar chismorreos avisé de esta portada al cura y me expulsó”

Y a partir de ahora, ¿qué?

Soy vendedora de coches y relaciones públicas de discotecas. Me gustaría seguir colaborando en 'Sálvame' siempre que haya buen rollo y respeto y sin humillaciones, aunque estoy dolida con algunos compañeros, sin dar nombres, porque hace tres meses me detectaron un tumor en la escápula de diez centímetros, que llegaba hasta el pulmón y ni me han llamado para ver cómo estaba. El posoperatorio ha sido durísimo, pero ya estoy recuperada. Tengo mucha fuerza y este va a ser mi año. ■

© darnanz.interviu@grupozeta.es

ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA: ENRIQUE DEL CAMPO. PRODUCCIÓN: WWW.XANAS.ES. PELUQUERÍA: WWW.LORENAMORLOTE.ES CON PRODUCTOS REDKEN. MAQUILLAJE: FRANCISCO DE LORENA MORLOTE CON PRODUCTOS GUERLAIN. ESTILISMO: WWW.FRAN-L.COM. VESTUARIO: TRIUMPH, ETAM, DESPI, COQUINEL, MASCARÓ, BUFFALO LONDON. JOYAS: ZENANA, FAHOMA. PIELES: NELSY CHELALA, FURIA MADRID. AGRADECIMIENTOS: CAMPING 1ª RIAZA (SEGOVIA). WWW.CAMPING-RIAZA.COM.



La guerra de las médulas

ENFERMOS DE **LEUCEMIA** TEMEN QUE DESCENDAN LAS DONACIONES POR EL ENFRENTAMIENTO ENTRE LA EMPRESA ALEMANA DKMS Y LA SANIDAD ESPAÑOLA



Erika y su padre, en el Hospital Niño Jesús de Madrid. La niña, sonriente y con fuerza, espera ser operada para acabar con una leucemia que le fue diagnosticada en 2009.

La llegada a España de la fundación alemana DKMS, dedicada a la captación de donantes de médula, ha desencadenado una guerra. La Organización Nacional de Trasplantes acusa a los germanos de llevarse ilegalmente datos de donantes y de comerciar con ellos. DKMS sostiene que posee el mayor archivo de donantes de células madre del mundo y, por tanto, la salvación de miles de enfermos oncológicos.



ALBERTO PAREDES

• Texto: Danilo Albin

Elías Martínez vive en Alcalá de Henares, tiene 21 años y unas cuantas cosas por hacer. Entre sus objetivos más próximos está terminar la carrera de Periodismo, truncada por la maldita leucemia que le acompaña desde hace dos años. Es uno de los inspiradores de Pelones Peleones, un grupo de pacientes con cáncer que utiliza las redes sociales para intercambiar sueños y pesadillas. Desde hace algunos días, tanto él como sus compañeros de lucha no hablan de otra cosa. La disputa entre la Organización Nacional de Trasplantes (ONT) –el organismo español que coordina las donaciones de órganos y médula ósea en este país– y DKMS –una organización privada alemana que mantiene su propio registro de donantes– ha encendido las luces de

alarma entre los enfermos, visiblemente preocupados por una polémica sin antecedentes en el ámbito sanitario.

“FINES COMERCIALES”

La *declaración de guerra* fue lanzada por la ONT a través de una carta fechada el 17 de enero, en la que acusaba a los alemanes de intentar desarrollar sus actividades en territorio español de manera ilegal y de haberse llevado datos de donantes españoles sin autorización del Ministerio de Sanidad. También advirtió sobre los “*fines comerciales*” de esta compañía, creada en 1991 por un grupo de especialistas en oncología y estrechamente ligada desde 2006 a la multinacional de cosméticos y perfumes Coty. Según las autoridades españolas, la DKMS pretende realizar campañas

de captación de donantes españoles para luego incorporarlos a su registro mundial. A partir de ese momento, la Sanidad española debería pagar 14.500 euros por cada médula que regrese a nuestro país.

La primera –y hasta ahora única– jornada de captación de voluntarios tuvo lugar en Avilés (Asturias). Allí vive Hugo Pérez, un enfermo de leucemia que lleva desde 2008 luchando por su vida. El año pasado, su búsqueda de un tratamiento efectivo lo llevó hasta el hospital de Dresde, donde conoció a un médico ligado a la fundación. “*Creo que nos podemos ayudar mutuamente*”, le comen- →



Los más peleones

Elías Martínez es uno de los promotores del colectivo Pelones Peleones, muy activo en las redes sociales. Tiene leucemia, y las noticias sobre la llegada a España de la organización alemana lo han puesto en alerta.





Hugo Pérez vive en Avilés y es enfermo de leucemia. Contactó con la empresa alemana DKMS para lograr un donante.

ALBERTO MORANTE



Virtudes Carrasco, enferma de leucemia, cree que la solidaridad es fundamental en la donación de médula. Ella pertenece a la Asociación para la Donación de Médula Ósea.

■ “Aquí hay falta de donantes, y si quiero buscarlos, me ponen trabas”, comenta el asturiano Hugo Pérez

→ tó entonces el especialista, y así fue. El pasado 16 de octubre, 1.231 personas se acercaron al polideportivo local para registrarse como donantes, aunque ninguno tenía el tipo de médula que Hugo necesitaba. De momento, el afectado por esta enfermedad vive gracias a la donación realizada por su hermano, compatible en un 50 por ciento. Hoy está algo cansado, pero las células trasplantadas siguen peleando con todas sus fuerzas. Si alguna vez pierden la batalla, la solución será el trasplante. Por esa razón, el primer beneficiario de DKMS en España sigue la polémica muy de cerca. “En nuestro país hay falta de donantes y no nos dejan hacer nada. Si quiero buscarlo, me ponen trabas”, afirma, y enseguida destaca que la campaña realizada en Avilés no era solo para él. “El lema era para Hugo y para otros”, destaca.

FUNDACIÓN JOSEP CARRERAS

La ONT niega que existan tales impedimentos y argumenta que actualmente hay 90.287 donantes de médula y sangre periférica, así como 51.282 muestras de sangre de cordón umbilical, también válidas para el tratamiento de enfermedades hematológicas. Todos esos datos genéticos están incorporados en el Registro de Donantes de Médula Ósea (REDMO), que gestiona la Fundación Josep Carreras. Cuando las búsquedas en ese listado fracasan, las autoridades

sanitarias recurren a registros de otros países, incluyendo el de DKMS, que en 2011 –según cifras proporcionadas por Berlín– facilitó 159 donaciones. “Actualmente, la DKMS, con más de 2,5 millones de potenciales donantes de vida, es el mayor archivo de donantes de células madre del mundo. Sin embargo, en España, uno de cada cuatro pacientes sigue sin encontrar un donante compatible”, aseguran en la versión castellana de su página web.

No obstante, los responsables de la ONT se han cansado de asegurar ante distintos medios de prensa que las necesidades “están adecuadamente atendidas”. En sus distintas comparecencias, Matesanz alabó una y otra vez el carácter altruista, solidario y desinteresado de la red española, en contraposición con los fines lucrativos de la compañía extranjera, que suele pedir a quienes dejan sus muestras biológicas unas “donaciones voluntarias” de 50 euros. Por todo ello, el Ministerio de Sanidad encargó un informe a la Abogacía del Estado para determinar las posibles medidas legales a adoptar contra los recién llegados. Asimismo, la ministra Ana Mato anunció que formulará un nuevo decreto para establecer un registro único de donantes de médula, lo que dejaría a la fundación germana sin ningún resquicio legal para operar en territorio español.

Estas graves acusaciones encontraron eco inmediato en el país de Angela Merkel. “La organización desea expresar su voluntad de cooperar con las autoridades españolas con el fin de resolver esta situación y poder actuar en España con total normalidad tal y como viene haciendo desde hace 20 años en Alemania y en otros países”, responde a **interviú** a través de un escueto mensaje enviado por su gabinete de prensa español. El fundador de la polémica empresa, Gerhard Ehninger, aterrizó el pasado 19 de enero en Madrid para anunciar que habían formulado una denuncia contra la ONT por poner trabas a sus campañas. En ese contexto, DKMS ha dejado en suspenso las recogidas de muestras genéticas que tenía previsto realizar en algunas provincias.

MENSAJES CONFUSOS

A pesar de los nubarrones que amenazan su futuro, los representantes de esta firma tienen pendiente una reunión con la presidenta de la Asociación Española de Afectados por Linfoma, Mieloma y Leucemia (AEAL), Begoña Barragán, a quien le pedirán ayuda para captar donantes. “Contactaron conmigo en diciembre pasado, durante el Congreso Americano de Hematología en San Diego (Estados Unidos), y me explicaron una serie de cosas que no coinciden con el mensaje de la ONT”, explica Barragán, una paciente →



En cuerpo y alma

Begoña Barragán es presidenta de la Asociación Española de Afectados por Linfoma, Mieloma y Leucemia. Hace nueve años recibió un autotrasplante. Ahora todo su esfuerzo va dirigido a otros pacientes.



SANTIAGO GARCÍA VILLEGAS

Responsables de la organización alemana DKMS, en su comparecencia de la pasada semana en Madrid.



JAVIER CANDIAL



JAVIER CANDIAL

LA BONDAD DE LOS FUTBOLISTAS

■ EN LA GUERRA de los trasplantes han aparecido nombres de conocidos deportistas que poco o nada sabían del asunto. Los futbolistas Iker Casillas, Cristiano Ronaldo y Raúl, así como el baloncestista del Barcelona Juan Carlos Navarro, prestaron su

imagen para las campañas de la organización alemana DKMS. A través de distintos vídeos, los jugadores llamaban a realizar donaciones de médula ósea. Tras conocerse la denuncia formulada por la Organización Nacional de Trasplantes (ONT), los

representantes de Casillas y Raúl se apresuraron a declarar a la prensa que los jugadores desconocían los aspectos revelados por las autoridades sanitarias de este país. Pocos días después de iniciarse la tormenta, DKMS retiró estos vídeos de su página web en español.



Un trasplante hace 16 años

Juanibel Casillas recibió hace 16 años un trasplante que le salvó la vida. "Me beneficié de un sistema basado en el altruismo y la solidaridad", dice.

SANTIAGO GARCÍA VILLEGAS

“IGUAL QUE LOS BUITRES”

■ *“NOSOTROS NO hacemos promociones de donaciones para casos particulares. Muchas veces nos han puesto dinero de por medio, y hemos tenido que decir que no”. La explicación sale de boca de Juan de Dios Montero, uno de los fundadores de ADMO (Asociación para la Donación de Médula Ósea) y primer donante efectivo de Extremadura. Su gesto solidario tuvo lugar en 1997, y desde entonces sabe que sus células madre sanguíneas habrán salvado a alguna persona en algún lugar del mundo. “Nuestro sistema se basa en el anonimato, y así debe continuar”, señala.*

Siguiendo su ejemplo, hace cinco años la también extremeña Esther Cano se sumó al listado de donantes de médula. Hoy está indignada con el modo de proceder de la empresa alemana DKMS. *“Juegan con los sentimientos y la vida de la gente. Me parecen un poco buitres, porque se aprovechan de la muerte”.*



RUFINO VIVAS

Pionero anónimo

Juan de Dios Montero, de la Asociación para la Donación de Médula Ósea, fue el primer donante en Extremadura. *“Nuestro sistema se basa en el anonimato”.*



SANTIAGO GARCÍA VILLEGAS

Sentimiento

Esther Cano también forma parte de la lista de donantes. Piensa que la fundación alemana *“juega con los sentimientos y la vida de la gente”.*

■ **“Nuestro sistema es solidaridad y altruismo. Nunca supe quién era mi donante, tampoco me importa. Bendita sea y nada más”, dice una trasplantada**

→ con linfoma que hace nueve años recibió un autotrasplante de médula y que hoy se dedica en cuerpo y alma a ayudar a otros enfermos. Pensando en ellos, la responsable de AEAL reclama que *“se respete la legalidad vigente”* y pide que se transmita *“un mensaje de tranquilidad”*. No en vano, asegura que en los últimos días ha recibido llamadas de *“personas preocupadas que querían saber si va a haber donantes. Con todo este revuelo solo conseguimos perjudicar a los más vulnerables: los pacientes que están esperando una médula ósea”*, subraya. Ellas y los Pelones Peleones comparten esas mismas preocupaciones. *“Con estas polémicas solo logran que la gente se eche aún más para atrás a la hora de plantearse una donación”*, advierte el joven.

En una habitación del Hospital Infantil Niño Jesús de Madrid, la pequeña Erika y sus padres se mantienen al margen de esta polémica. El único objetivo de esta familia es lograr que Erika,

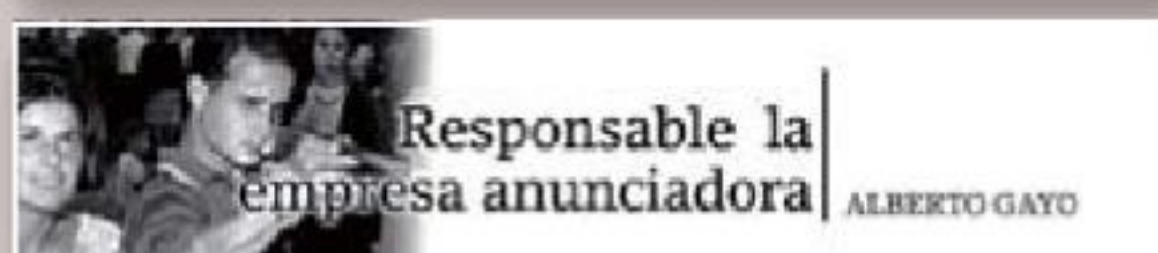
a quien en octubre de 2009 los médicos diagnosticaron leucemia, tenga el futuro que se merece. Lleva desde octubre sin salir del hospital, donde se encuentra aislada para evitar cualquier infección. El 21 de diciembre, el REDMO localizó dos donantes compatibles. *“Debemos esperar a que la enfermedad reduzca, y en cuanto los médicos den el OK, la operarán”*, señala su padre, Alejandro Sánchez, minutos después de la visita del oncólogo. Tanto él como su mujer están satisfechos con el sistema español de donaciones, aunque prefieren no opinar sobre DKMS. *“Para mí, sería una gran satisfacción que todo lo que se haga por mi hija sirva para salvar a otro niño en cualquier parte del mundo”*, subraya.

SISTEMA ESPAÑOL

La Asociación para la Donación de Médula Ósea y Córdon Umbilical de Extremadura (ADMO), uno de los colectivos que ha apoyado a los Sánchez en

su campaña por Erika, sí ha tomado partido en la denominada *“guerra de los trasplantes”*, y lo ha hecho a favor de sus connacionales. Virtudes Carrasco, presidenta de ADMO, sostiene que la empresa cuestionada *“pone por delante el afán de lucro”*, por lo que llama a defender el sistema español *“y su carácter altruista”*, del que esta asociación extremeña es fiel reflejo: se formó hace 15 años por impulso de un grupo de amigos, preocupados por algunos casos de cáncer que habían aparecido a su alrededor.

Virtudes, enferma de leucemia mieloide crónica, encarna una de las historias que dieron vida a ADMO. A ella no le hizo falta una médula, pero en la asociación abundan los casos de personas que viven gracias a la solidaridad humana. Es el caso de Juanibel Casillas, una vecina de Badajoz que en pocas semanas cumplirá el decimosexto aniversario del trasplante que le salvó la vida. Dice que se benefició de un sistema *“basado en la solidaridad y el altruismo”*, en el que no hay dinero de por medio. *“Nunca supe quién era el donante ni de dónde. Tampoco me importa. Bendita sea esa persona... y nada más”.*



**Lo que nos quedaba
por contarte.
Ya están aquí los**

Blogs

de **interviú**

Hoy...

Miguel Reneses fue la mano derecha del coordinador de Izquierda Unida, Cayo Lara. Josefa Conde tiene una minusvalía psíquica y ha denunciado al diputado.

El destino de Josefa Conde lleva muchos años ligado al de Miguel Reneses, diputado autonómico en la Asamblea de Madrid y hasta la semana pasada número dos de Izquierda Unida. Se conocieron en 1989, fueron compañeros de partido, novios, amantes y ahora ella, 22 años y varios intentos de suicidio después, le ha denunciado por acoso sexual. El Tribunal Superior de Justicia de Madrid cree que hay "indicios razonables" de delito y acaba de imputar a su señoría.



GUSTAVO CUEVAS

“El diputado Reneses era insaciable”

JOSEFA CONDE CUENTA SU DENUNCIA POR ACOSO SEXUAL AL NÚMERO DOS DE IZQUIERDA UNIDA

• Texto: Mario Lleidó

Nunca denuncié a Reneses por Izquierda Unida. Pero ya no tengo miedo. Mi marido y mis dos hijos me han ayudado”.

Intenta mantenerse serena, pero Josefa Conde Pizarro, a sus 56 años, tiene la mirada triste y por momentos ausente. Denunció por acoso sexual a quien fue epicentro de su vida durante más de veinte años. “Con Miguel, o estás con él o estás contra él”. Se refiere a Miguel Ángel Reneses González-Solares, diputado autonómico en la Asamblea de Madrid y hasta la semana pasada secretario de organización federal de IU, es decir, número dos del partido de Cayo Lara.

Josefa, Pepa para los íntimos, reside en un chalé de un pueblecito madrileño. Apartada de la política, se sigue sintiendo “*militante de izquierdas*”, una vocación



que la llevó a dedicar parte de su vida a la política municipal. En la intimidad de su casa revivió para **interviú** "el infierno" que ha supuesto su vida junto a Reneses. Ambos se conocieron en 1989. Ella procedía del comité provincial de IU en Sevilla y se había trasladado a Fuenlabrada (Madrid), donde Reneses era coordinador local de IU. Su primer matrimonio no iba bien (se divorciaría en 1991) y Pepa recuerda que se involucró de lleno en la política. Durante dos legislaturas (1991-1995 y 1995-1999) fue concejala en esa localidad madrileña.

En 1995, ya divorciada, Pepa comenzó una relación consentida con Reneses. "Era muy posesivo y ya entonces me di cuenta de lo mucho que le gustaban las mujeres". Pepa recuerda esa época como años "de gran intensidad", donde compa-

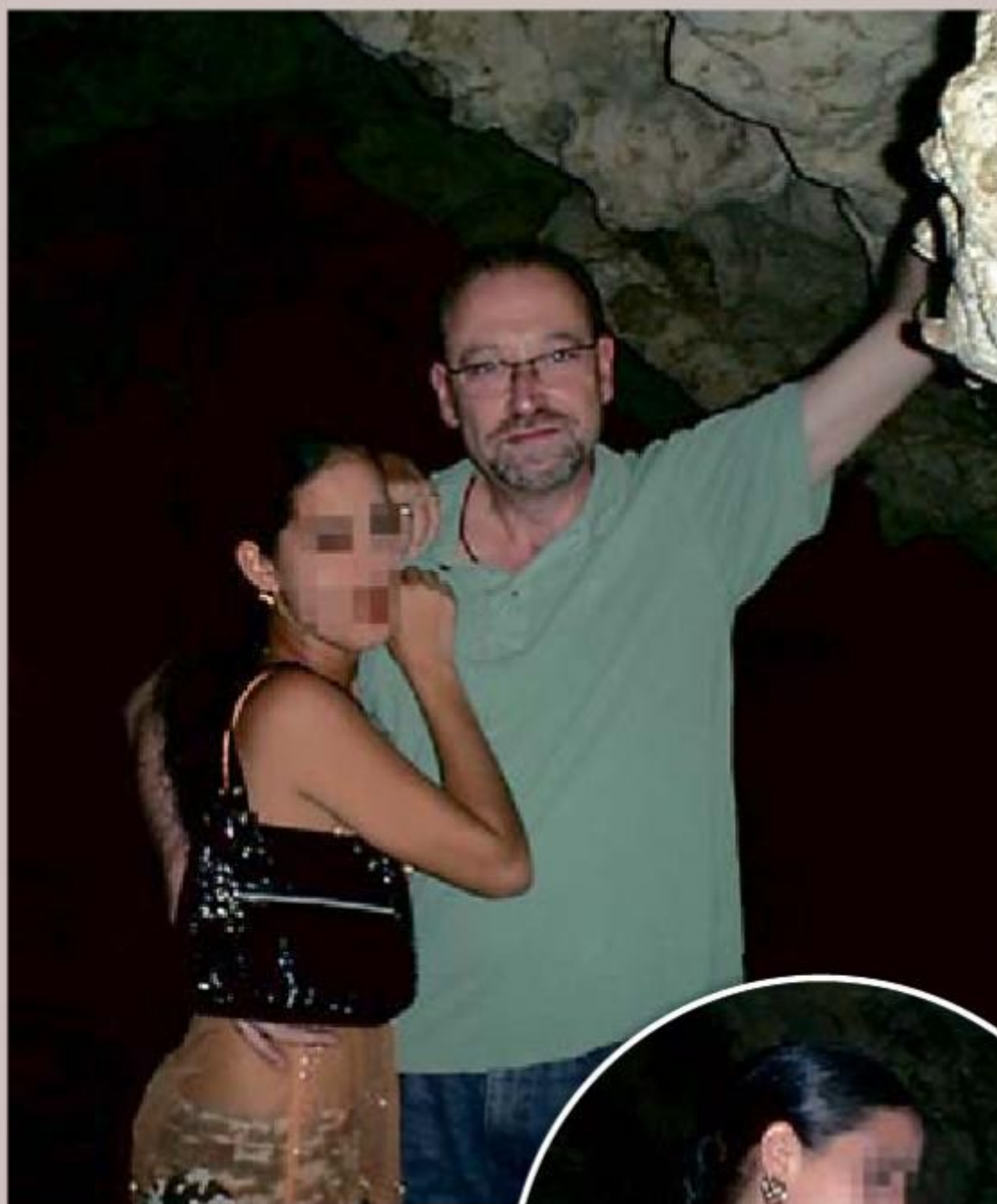
ginaba su trabajo como administrativa con el cuidado de sus dos hijos, fruto de su primer matrimonio, y su pasión por la política.

Pero también fue la época en la que los renglones de su historia se empezaron a torcer. Tras un relación de "una fuerte atracción sexual", recuerda: "Decidí cortar con Reneses cuando me enteré de que mantenía otra relación con la que ahora es su esposa, Teresa Fernández González", actual vicealcaldesa de Fuenlabrada en la coalición de Gobierno que forman PSOE e IU. "Yo, afortunadamente, conocí a mi segundo marido. Nos casamos en el año 2000". Según Pepa, Reneses no aceptó la ruptura y la empezó a presionar para que se siguieran viendo. "Yo no quise repetir en las listas y dejé de ser concejal, pero Miguel no quiso que dejara →



...y ayer

Josefa Conde y Miguel Reneses trabajaron juntos en el Ayuntamiento de Fuenlabrada, donde él era coordinador de Izquierda Unida. Estas fotos de la pareja son de esa época.



Desarrollo y progreso

La Fundación Desarrollo y Progreso, presidida por Reneses, financia proyectos en Cuba. Las imágenes corresponden a uno de los viajes del diputado a la isla.



EL DIPUTADO DICE QUE LA VÍCTIMA ES ÉL “NUNCA HE TENIDO RELACIONES CON ELLA”

■ MIGUEL RENESES asegura que “la víctima de todo esto soy yo. Esto hace un daño irreparable a mi vida”. El diputado autonómico de IU (que ha dimitido de sus funciones orgánicas en la coalición) sostiene que nunca tuvo “ninguna relación de este tipo con Josefa”. Reneses atribuye la denuncia y la publicación de las fotos de un viaje a Cuba “a mis enemigos políticos en el contexto de la formación de las listas electorales. El origen de todo esto es la lucha contra la corrupción en Fuenlabrada”.

“Pero si Josefa y su marido hicieron su viaje de novios a

Cádiz conmigo y mi mujer. ¿Cuándo se va uno de luna de miel con su acosador?”, asegura el diputado. Reneses ha sido también denunciado por acoso laboral. “Su puesto de trabajo [el de Josefa] no es concejala ni cargo de confianza. Perdimos tres concejales en Fuenlabrada y los compañeros redujeron personal y confiaron en otros”.

En este contexto sitúa la filtración de varias fotos de uno de sus viajes a Cuba de la fundación Desarrollo y Progreso. “La policía descubrió que quien las ‘hackeó’ fue Libertad Martínez, diputada de IU en la Asamblea”, asegura.



→ el Ayuntamiento y consiguió para mí un puesto en el Consistorio”. Entre 1999 y 2003 fue secretaria de la comisión informativa de Seguridad Ciudadana, Tráfico y Transportes. Siempre según su versión, Reneses también la metió en las listas para las elecciones autonómicas de 1999 y 2003, aunque en puestos secundarios y no fue elegida diputada.

UN PARTIDO “ESTALINISTA”

Pepa reconoce que en esa época actuó mal. “Me había involucrado tanto en la política, que había dejado todos mis trabajos. Ahora dependía del partido para comer. Por eso acepté lo que me ofrecía Reneses, tragaba y me seguía acostando con él a pesar de que estaba casada. Fueron años muy duros, en los que mis compañeros de partido conocían mi situación pero no me apoyaban. Y es que

IU tiene mucho de estalinista. Lo primero es el partido. Y yo por eso callé y no dije nada. Fui cómplice”, señala. Unos segundos de silencio. Pepa pierde la mirada y se lamenta repetidamente. “No, mis compañeros no me ayudaron”.

Pepa ha contado todo al juez. Incluso como en el año 2000, cuando ella estaba recién casada con su esposo Miguel Ángel, guardia civil, y Reneses acababa de contraer nupcias con Teresa, los cuatro hicieron un viaje de vacaciones a Cádiz. “Miguel lo hizo para estar cerca de mí y para que nos acostáramos. Fue un viaje terrible. En Fuenlabrada se inventaba reuniones de trabajo inexistentes para quedar conmigo y citarme en hoteles donde poder tener sexo. Era insaciable”.

En 2003 Pepa dejó su cargo en el Ayuntamiento y, apoyada por su marido, al que confesó todo, decidió romper defi-

nitivamente con Reneses. “Él obviamente no lo aceptó. Insistía en verme, en seguir juntos. Incluso me ofreció un puesto en la Comunidad de Madrid, en Mintra, la agencia de transportes. Reneses es amigo íntimo de Francisco Granados, entonces consejero de Esperanza Aguirre, pero no acepté su enchufe. No quise saber nada más de Miguel. Se lo dije, se lo repetí, pero siguió sin respetarme y poniéndome en graves apuros. Incluso llamaba a la casa cuartel donde residía con mi esposo. Nunca aceptaba un no”.

La denunciante asegura que Reneses la chantajeaba con cualquier cosa. “Como yo estuve muchos meses en el paro, no podía pagar la cuota de afiliación a IU. Él se ofrecía a pagármelas a cambio de sexo”. Pepa encadenó muchos trabajos. Incluso de vigilante nocturno en Pinto. “Eso ya fue el colmo. Vino una



GUSTAVO CUEVAS

■ “Dependía del partido para comer. Por eso seguí acostándome con Reneses”, recuerda Pepa



noche con su coche oficial, ya que en 2005 él era ya diputado autonómico, a verme a la caseta donde hacía guardia. Quería que me acostara con él”. Pero ella no estaba sola y quiere presentar como testigo a un compañero que esa noche trabaja con ella. Pepa asegura que solo quiere decir la verdad y reconoce que logró cortar todos los lazos con Reneses en 2005. Pero entonces ¿por qué no lo denunció hasta noviembre de 2009?

“Se agudizaron mis problemas depresivos y de ansiedad que habían comenzado años antes con el acoso de Miguel”. Entre 2005 y 2009 intentó suicidarse hasta cinco veces, siempre tomando pastillas. Una de las tentativas la dejó una semana en coma. En 2008 estuvo ingresada en el Hospital Psiquiátrico Adolfo Díaz Ambrona de Badajoz. Incluso se le llegó a diagnosticar depresión neurótica.

Asegura que no actúa por venganza: “Necesito quitarme este peso que llevo encima para poder seguir viviendo”. Afirma que tenía que haber denunciado antes y que eso le puede perjudicar (su abogado recalca que algunos casos de acoso sexual prescriben a los tres años), pero ahora solo espera una cosa: “Me pongo en manos del tribunal. Espero que se haga justicia”.

Su vida parece que despierta de un trágico letargo tras muchos años yendo y viniendo de diferentes hospitales, la última vez en abril de 2011. Un mes antes, la Comunidad de Madrid le había reconocido un grado de discapacidad psíquica del 47 por ciento. Son, según ella, las secuelas de su relación con Miguel. “La verdad es que vuelvo a estar nerviosa desde que se ha hecho pública la imputación de Miguel. Espero hacer

Carrera rota

Arriba, Miguel Reneses (de pie), en una reunión con la dirección de Izquierda Unida. Sobre estas líneas, Josefa Conde en la actualidad.

lo correcto, pero tengo miedo”, explica ahora. De momento, Reneses ha tenido que hacer frente a una fianza de 100.000 euros antes “los indicios razonables” de acoso sexual, según el auto del juez.

LA FALSA ASESORA DE PRENSA

Reneses ya fue protagonista de otro escándalo en mayo de 2004, cuando en un viaje oficial sufragado por la Comunidad de Madrid llevó como acompañante a Victoria, una supuesta asesora de prensa que en realidad solo era una amiga. La imprudencia de Reneses fue tremenda, ya que en el viaje, organizado por la Consejería de Transportes para visitar París y Montpellier iba una treintena de periodistas.

Cuando saltó el escándalo, el político pidió perdón y pagó la factura del viaje. Pero el asunto creó una brecha política en IU de Madrid. El entonces coordinador regional, Fausto Fernández, pidió su expulsión del grupo parlamentario y del partido. Reneses perdió sus funciones como portavoz adjunto de IU en el Parlamento madrileño, pero nada más. No entregó su acta de diputado. “Tenía y sigue teniendo muchos amigos en IU; además, sabe dónde están escondidos los ‘cadáveres’ de cada uno”, señala un ex-compañero de partido. Con 31 votos a favor, siete en contra y una abstención, la Presidencia Regional de IU apoyó que Reneses siguiera en el partido y como diputado autonómico. ■



Alcanzar cero residuos es un objetivo muy ambicioso, pero posible, y en ello está Iberia. El último proyecto que ha puesto en marcha la aerolínea ha sido la creación de un Punto Limpio en el aérea industrial de La Muñoza para evitar envíos al vertedero. Con esta iniciativa la compañía espera haber reducido durante 2011 sus residuos un 50 por ciento, lo que supone ahorrar 32.000 euros, solo en el abono de las tasas al ayuntamiento.

OBJETIVO: CERO RESIDUOS



Con la puesta en marcha del Punto Limpio se han reducido los residuos un 50 por ciento en 2011

Texto: Natalia Martín • Fotos: Iberia

Durante todo 2011 Iberia ha ido adoptando una serie de iniciativas para ser más ecológica a la vez que más rentable. La última en sumarse a la familia ha sido el Punto Limpio en el aérea industrial de La Muñoza para evitar envíos al vertedero. De esta forma los trabajadores de la compañía pueden depositar los residuos en distintos contenedores y compactadores

y, de esa manera, realizar la clasificación de los mismos en origen. Con este nuevo modelo de gestión medioambiental, Iberia pretende lograr el objetivo de residuos urbanos cero en los próximos años. Ya este año, la compañía espera recuperar para reciclaje un 50 por ciento de los residuos que genera ayudándose, sobre todo, de la segregación en origen. Para poner en marcha





Antonio Vázquez, presidente de Iberia, en el primer vuelo español con biocombustible que emitió un 20 por ciento menos de CO₂ a la atmósfera.



OTRAS INICIATIVAS VERDES

Biocombustible procedente de microalgas

Iberia, Algaenergy y AENA presentaron, el pasado mes de abril, un proyecto basado en la producción de biocombustible a partir de microalgas. Estas son cultivadas en una

Primer vuelo español con biocombustible

Iberia realizó en octubre, junto con Repsol, el primer vuelo español con biocombustible que cubrió la ruta Madrid-Barcelona. El biocombustible utilizado

Aterrizajes verdes

Iberia fue la primera compañía aérea en España en realizar aproximaciones verdes a los aeropuertos, es decir,

Ser más verde también implica, en la mayoría de los casos, un ahorro de costes



Plataforma Tecnológica de experimentación instalada en el Aeropuerto de Madrid-Barajas. Además estas microalgas transforman en fuente de energía, a través de la fotosíntesis, el CO₂ que capturan como nutriente para su propia subsistencia.

contenía un 25 por ciento de biocombustible procedente de la camelina —una planta oleaginosa no comestible y que no interfiere en cultivos alimentarios— que permitió un ahorro de emisiones cercano al 20 por ciento.

sin trazos horizontales y con regímenes bajos de motor. Con estas maniobras se consume menos combustible y se minimiza la contaminación acústica que producen los aviones durante su aproximación a los aeropuertos.

esta iniciativa Iberia ha contado con la colaboración de Cespa Contén, SA.

200.000 euros anuales de ahorro

"Actualmente se generan 2.100 toneladas al año de residuos y, hasta ahora en origen solo se reciclaba el 20 por ciento", apunta José Francisco Gómez García, jefe de la Unidad de Mantenimiento de Edificios,

Medio Ambiente y Energía. Con la puesta en marcha de esta iniciativa se espera que durante 2011 la reducción haya sido del 50 por ciento de los residuos, lo que supone un ahorro de 32.000 euros solo en el abono de las tasas al ayuntamiento por esos vertidos. Cuando se hayan implantado todas las medidas de segregación, valorización y reciclaje de residuos que están previstas, Iberia apenas tendrá que abonar un 20 por ciento de lo que hasta ahora se gastaba solo por llevar sus residuos al vertedero. En total, el nuevo sistema de gestión ambiental supondrá un ahorro mínimo de 200.000 euros anuales por sinergias en integración de servicios, reducción de tasas de vertido y abonos por valorización de residuos segregados.

"Estos puntos limpios no solo facilitan la separación y gestión de los residuos sino que, además, permiten optimizar los envíos al vertedero, y reducir costes evitando que se nos apliquen redondeos a la alza en las tasas de vertido", añade José Francisco Gómez.

Se pueden reciclar

Por ejemplo, el queroseno de purgas de depósitos (que para Iberia ya es inservible) lo utilizan las cementeras para obtener energía calórica. El

aceite también es reciclable: hay empresas que lo filtran para quitarle impurezas y le añaden ciertos componentes para volver a utilizarlo. Por la comercialización de ambos, Iberia obtiene ya unos 70.000 euros al año.

Otros productos que también se pueden reciclar son el papel, el cartón, los plásticos, los componentes electrónicos (ordenadores, impresoras, faxes), los fluorescentes y la chatarra. Iberia genera más de 300 toneladas de papel y cartón al año y, segregándolo de forma adecuada, se podría obtener otros 15.000 euros anuales.

En cuanto a los envases, por ejemplo, se han puesto en valor los contenedores vacíos del líquido anticongelante que se emplean en el deshielo de aviones. Se utilizan unos 800 al año y por ellos se obtienen otros 9.600 euros. La cantidad no es muy significativa pero resulta paradójico que hace unos años Iberia tuviera que pagar para que se retiraran esos contenedores; luego se consiguió que esa gestión fuera gratis y hoy, por lo mismo, se obtienen unos ingresos al tiempo que se contribuye a la preservación del medio ambiente, pues los contenedores serán reutilizados por la empresa que se los compra a Iberia.

Iberia ha puesto en marcha este año varias iniciativas para ser más ecológica. En la foto, cultivo de camelina.

Vanessa Moreno y Sara Garrido, dos empresarias granadinas, dan la cara, y posan desvestidas, para denunciar cómo la crisis está afectando a los pequeños negocios. Van a crear una “cadena de favores” para reunir firmas y pedir al Defensor del Pueblo un cambio en la ley que proteja a los pequeños empresarios.

• Texto: Inma Muro • Fotos: Chema Martínez



“La crisis nos ha dejado en pelotas”

DOS COMERCIANTES DE GRANADA
POSAN DE MODO SENSUAL PARA
DENUNCIAR EL DESAMPARO
DE LOS AUTÓNOMOS

Un desnudo-protesta

Sara, con lencería de leopardo, y Vanessa, con camisa de cuadros, posan así de sexis en el interior de su establecimiento granadino para protestar contra la situación que viven.





Lo propusieron ella nos gustó. Qué me ra de protestar contra la crisis que desprenderse de la ropa y lanzarse a pecho descubierto a luchar por su futuro. Vanessa Moreno y Sara Garrido (de 35 y 26 años, respectivamente) son empresarias y emprendedoras con ganas de hacer cosas y cientos de ideas bullendo en sus cabezas. Acaban de iniciar juntas –y con sus parejas– una aventura. Contra viento y marea –falta de créditos, demanda retraída, comercios que cierran en un goteo constante...–, se han unido para sacar adelante una tienda y espacio multicultural en Granada.

Ellas ponen cara, y cuerpo, a un problema que afecta a la gran mayoría de trabajadores autónomos y pequeños empresarios, uno de los eslabones más débiles de la cadena productiva. En 2011, cada día se registró un centenar más de desempleados entre los trabajadores por cuenta propia.

CON GANAS

Vanessa Moreno abrió su negocio en 2009 –Sara Garrido se unió el año pasado al proyecto, coincidiendo con una ampliación del local, que ahora ocupa 200 metros cuadrados– y quiso convertirlo en un lugar de cita para la moda, la música, exposiciones... *“Esta es una ciudad con muchas posibilidades, es universitaria, turística, tenemos la Alhambra, la playa, la sierra..., pero luego es el último sitio al que llegan las tendencias artísticas, la moda, la música”,* cuenta Vanessa. En este espacio hay moda para todas las edades: *“De 16 a 60 años, creemos que la moda es para todos y entra gente muy diversa”,* cuentan ambas socias.

Además, su negocio es una galería de exposiciones y pinchan música. *“La fiesta previa de la Copera (discoteca granadina), con ‘dj’ internacionales, se hace aquí”,* explican. Todo para demostrar que tienen ganas de moverse, de invitar a la gente a pasar puertas adentro con cualquier excusa. *“Ahora todo cuesta muchísimo, sobre todo porque la gente está reacia a comprar, a gastar dinero, tienen el miedo dentro. Parte de la crisis es debida al factor psicológico”,* argumenta Vanessa. Ella es psicóloga y planea hacer un doctorado en nanotecnología aplicada a la curación de ciertas enfermedades. *“Hemos tenido tiempos muy buenos en los que se ha derrochado mucho. Ahora hay dinero, pero no se mueve, se lo quedan quienes lo tienen, y hay gente que lo está pasando muy mal”,* explica.

La idea del desnudo-protesta se le ocurrió a Vanessa cuando pasaba por un quiosco, y decidió convertirlo en un grito, un llamamiento para que quienes diseñan las políticas económicas pien- ➔



CIEN AUTÓNOMOS MENOS AL DÍA

■ A LO largo de 2011, un centenar de autónomos al día cesaban en su actividad, según cifras de la Asociación de Trabajadores Autónomos (ATA). Solo en el mes de diciembre, el Régimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) registró un descenso de afiliados de 6.500 trabajadores. Durante el ejercicio pasado, el número de bajas fue de 32.579, una sangría que sufrieron, más que ninguna otra actividad, los sectores de la construcción y la agricultura.

Por zonas, Cataluña estuvo a la cabeza en la pérdida de empleo autónomo; seguida de la Comunidad Valenciana. Andalucía y Madrid están entre las menos diezmadas.

Por sexo, los hombres se dieron de baja en el registro a mayor ritmo que las mujeres: hubo 15 varones por cada mujer que lo hizo. El colectivo de trabajadores autónomos sigue reclamando el cumplimiento de las leyes que controlan la morosidad, menos trabas administrativas y acceso al crédito.



Vanessa y Sara, en el interior de su tienda de Granada y durante el posado.

■ “En tiempos difíciles prevalecen las personas que se mueven, que no tienen miedo”, explican estas jóvenes empresarias



→ sen en quienes luchan a diario para salir adelante a duras penas. “En tiempos difíciles, los que prevalecen son los que se mueven, la gente creativa y que no tiene miedo”. Así se lo contó a sus socios y así se inició un proyecto como otros que han acometido juntos. No han dudado en vestirse de Papá Noel y salir por la calle a repartir caramelos y propaganda. “Si nuestro negocio hubiese coincidido con otra época mejor, estoy segura de que hubiésemos triunfado. Ahora por lo menos vamos ganando para pagar. Los gastos fijos ascienden a unos 4.000 euros, a eso hay que añadir la compra de mercancías y los sueldos que no cobramos desde que abrimos”, cuentan.

A pesar de que encaran el nuevo año sin mucho optimismo, no piensan en tirar la toalla ni se ven formando parte de la larga lista de emprendedores que en 2011 dieron el cerrojazo. Según cifras de la Asociación de Trabajadores

Autónomos (ATA), España perdió, en valores absolutos, 101.200 trabajadores por cuenta propia el pasado año, la cifra más alta de Europa. “Estamos asfixiadas perdidas –aseguran–. Ahora, con la subida del IRPF, más; pero si el Estado tiene las arcas vacías, de algún sitio tiene que sacar dinero. Si estas medidas sirven para que el dinero fluya, pues estará bien”.

De momento Sara Garrido compagina su faceta de empresaria con un trabajo por cuenta ajena. “Estudié Turismo y ahora trabajo en un hotel, como recepcionista”, explica. Se metió en el proyecto de la tienda porque tenía ganas de seguir creciendo. “La crisis la notas mucho en la gente que no gasta; los jóvenes no podemos meternos en nada, ni en una hipoteca ni arriesgarnos a nada. Hay mucha incertidumbre. Espero que este año vaya mejor y que la gente se anime a comprar”.

inmamuro.interviu@grupozeta.es



La barca salvavidas

ES IGUAL que un gusarapo en mitad de la cocina, con el cuerpo amojamado y una seda dental por rabo serpenteando el suelo.

—¡Qué horror! —se asquea su mujer—. Saca ese ratón o no preparo la cena.

El hombre piensa benevolente que los roedores han disfrutado de la casa tras marcharse la familia de fin de semana. Tampoco parece tan grave, pero no se asoma a la puerta.

—Está muerto, mamá —corean los niños.

—Pues que tu padre lo entierre. Para eso es hombre.

Ya estamos. Cómo le crispera que esgrima el sexismo a su antojo, algo que sucede cuando se atasca el fregadero, pierde contacto un enchufe o toca pasear al perro entrada la noche. “*Está oscuro y puede asaltarme cualquier desaprensivo*”, aduce colgándole del brazo la correa del animal. “*¡Anda, y a mil!*”, farfulla él sin atreverse a verbalizarlo porque el temor masculino es más vergonzante que el de la mujer.

Nunca habla del miedo que se desata tras franquear el portal y advierte que las farolas parpadean hasta morir a su paso. La oscuridad le agarrota desde niño. Entonces sus padres accionaban el interruptor del cuarto para paliar las tinieblas de aquel bajo interior. Estos detalles son su karma de por vida: el hedor de la humedad y estudiar bajo la condena de un flexo.

Otro añadido de entretener el perro a tientas es no distinguir las cucarachas hasta que sus pies las trituran. Lo prefiere a verlas y salir corriendo. Una vez confesó a su mujer que no soportaba a esas sabandijas y ahora sus hijos las acechan, soltándoselas desprevenido.



—¿Vas a cogerlo o hacerle la autopsia? Llevas diez minutos mirándolo.

—¿Qué hago con él?

—Disecarlo, ¡no te joroba! ¡Ay, Mariano que es solo un ratón!

—¡Quítalo tú! A ver, ¿quién dice que esto sea asunto de hombres?

—Las cosas siempre han sido así: tú me defiendes y yo te cocino.

MIERDA DE paridad, que esgrime para lo que a ella le apetece. Él no entiende que el género deba de entrañar arrojo solo porque lo diga la biología: habrá hombres valientes y mujeres con coraje, varones locuaces o hembras calladas como tumbas. Aunque esto resulte más raro.

De hecho él es muy macho, pero un *cagao*, trampeando los pánicos que le flagelan a diario por materias insustanciales o trascendentes —a fracasar, la soledad, perder el empleo—. El miedo se convierte en un latigazo desatando sus tripas, como ahora, aunque muestre una coraza ante su señora. Ya quisiera disponer de un flotador donde asirse, la barca salvavidas sobre la que se deslizó el capitán del *Concordia*, mas a veces es peor rendir cuentas a tu mujer que a la opinión pública. “*Cuando vi que el barco se inclinaba, me bajé*”, advirtió Schettino cargado de razón, para qué iba a quedarse él en un paquebote a medio hundirse con el pavor debe de provocar eso. Para relato épico ya tenemos el *Titanic*.

—¿Me vas a decir ahora que te da miedo un ratón muerto?

—Pues sí —podía callarse, pero ha sido una liberación—. Y vivo más.

—Menudo calzonazos, quita de ahí, anda —la mujer toma el bicho por la cola, metiéndolo en la bolsa de basura—. Y a ti, ¿qué más cosas te acojonan?

A ver quién le responde que lo que más temor le infunde es una mujer sin miedo.

Entre muertos

La señora Ashan, de 70 años, ha pasado toda la vida entre muertos, en un cementerio gigantesco donde residen cientos de familias. No cubre su rostro. "Aquí bastante tenemos con sobrevivir como para preocuparnos de otras cuestiones. Hay que respetar a Alá y lo demás es problema de cada uno", dice.

Ahogadas tras la revuelta

EGIPTO: EL AUJE DEL FUNDAMENTALISMO TRAS LAS ELECCIONES DIBUJA UN NEGRO PANORAMA PARA LAS MUJERES



Sin cara, sin nombre

No dice cómo se llama por miedo a las represalias. Ella no solo habla de mutilación física: "A las mujeres se nos mutila el cuerpo y la mente".



Luchando por un sueño

Las jugadoras del Albacete femenino desplegaron sus encantos y han realizado un calendario con cuyas ventas esperan salvar su cantera. Eso, y subir a Primera, son sus objetivos para esta temporada.





La euforia inicial por la revolución de la plaza Tahrir se ha transformado en desolación para millones de mujeres egipcias, que observan preocupadas cómo el auge electoral del fundamentalismo empieza a afectar gravemente a sus vidas. Cada retrato muestra el fiasco de una revuelta.

• Texto y fotos: Ofelia de Pablo y Javier Zurita

Un año después de las protestas de la plaza Tahrir que convulsionaron al mundo y que consiguieron abatir al dictador Hosni Mubarak, las primeras elecciones democráticas egipcias después de 30 años han dejado como vencedores absolutos a los partidos islamistas: los Hermanos Musulmanes obtuvieron el

47 por ciento de los escaños, y los ultraconservadores salafistas de Al Nur, el 24 por ciento. Panorama negro para las mujeres de Egipto.

Hace menos de cinco años, en la ciudad más cosmopolita de África –con sus 22 millones de almas y su efervescente sector turístico– las mujeres se jactaban →





■ En las calles de El Cairo, el panorama es desolador. El porcentaje de ablaciones ha aumentado, así como la imposición del velo



A peor

La pintora vanguardista Shayma Kamel asegura que su abuela "era mucho más libre que nosotras ahora". Arriba, escaparate de una tienda de lencería en El Cairo.

Avanzar

Shelma es dependienta en una tienda de fotografía. "Las mujeres también deben cambiar de mentalidad. Si ellas toleran lo que ocurre, nunca podremos avanzar".



Seguir las normas

Hellen (vestida de rojo) y su amiga Engy (a su lado) estudian Turismo. "Me ofenden las mujeres que hablan de liberarse, de dejar de llevar el velo —dice Hellen—. ¡Hay que seguir las normas!".

Se palpa en las calles

Melanie es directora de cine y publicidad. "No entienden que una mujer pueda dar órdenes. El auge del fundamentalismo se palpa en las calles".



→ de ser cada vez más libres. Creían que poco a poco podrían cambiar esta sociedad donde la desigualdad de derechos entre hombre y mujeres es inmensa. Nada más lejos de la realidad. En las calles el panorama es desolador. El porcentaje de ablaciones ha aumentado, así como la imposición del velo. Las mujeres son una vez más las víctimas, y sus testimonios son la prueba de su sufrimiento.

Junto a la famosa plaza hay enormes escaparates con todo tipo de lencería. Los atrevidos diseños invaden las aceras mientras un hormiguero de mujeres desfila delante de las tiendas. Mujeres completamente tapadas de pies a cabeza, incluido el rostro, se paran en escaparates donde se muestran las transparencias más sensuales, tanga provocativos, incluso algún sujetador con correaes. "Aunque nos veas así vestidas en la calle, en casa tenemos que agradar a nuestro hombre; si no lo cuidamos, podría marcharse con otra", afirma una mujer a la que solo podemos ver los ojos.



Rebelarse

Esraa, sin pañuelo, y Shiima, en un café de El Cairo. "Las mujeres tenemos que defendernos, hay que rebelarse", dice Esraa. Su amiga trabaja en una empresa de telecomunicaciones y no se atreve a quitarse el velo

"Esto no lo dice el Corán –señala Nagwa Shueb, directora general del SWIPM, la ONG que dirigía la mujer de Mubarak–. Esto es un reflejo del auge de un fundamentalismo que es ajeno a nuestra cultura". Los abusos no terminan en la vestimenta: "Dentro del hogar hay además maltrato físico, violaciones y hasta mutilación genital. La ablación, a pesar de estar prohibida legalmente, se sigue practicando ante la permisividad de la sociedad", según afirma la directora.

En un café repleto de jóvenes, las mujeres ahogan su libertad bajo los chadores negros. Ellos, en cambio, lucen pantalones chinos y camisas de marca. Cae la noche en la capital y al otro lado de la ciudad los bares de copas se llenan de muchachos de alta clase social; los precios son prohibitivos para los demás egipcios. Los altavoces vierten música *techno* y ellos y ellas bailan vestidos a la última moda occidental, el asunto del fundamentalismo parece no marcar mucho las vidas de estos jóvenes. ■

■ La clase alta viste y disfruta a lo occidental en la capital egipcia; el fundamentalismo parece no marcar mucho las vidas de estos jóvenes

En un pequeño pueblo del interior de Barcelona, un hombre construye desde hace año y medio un refugio para defenderse de los zombis. Es una fortaleza de casi trescientos metros cuadrados cuya edificación le sirve de pasatiempo mientras espera el apocalipsis de los muertos vivientes.

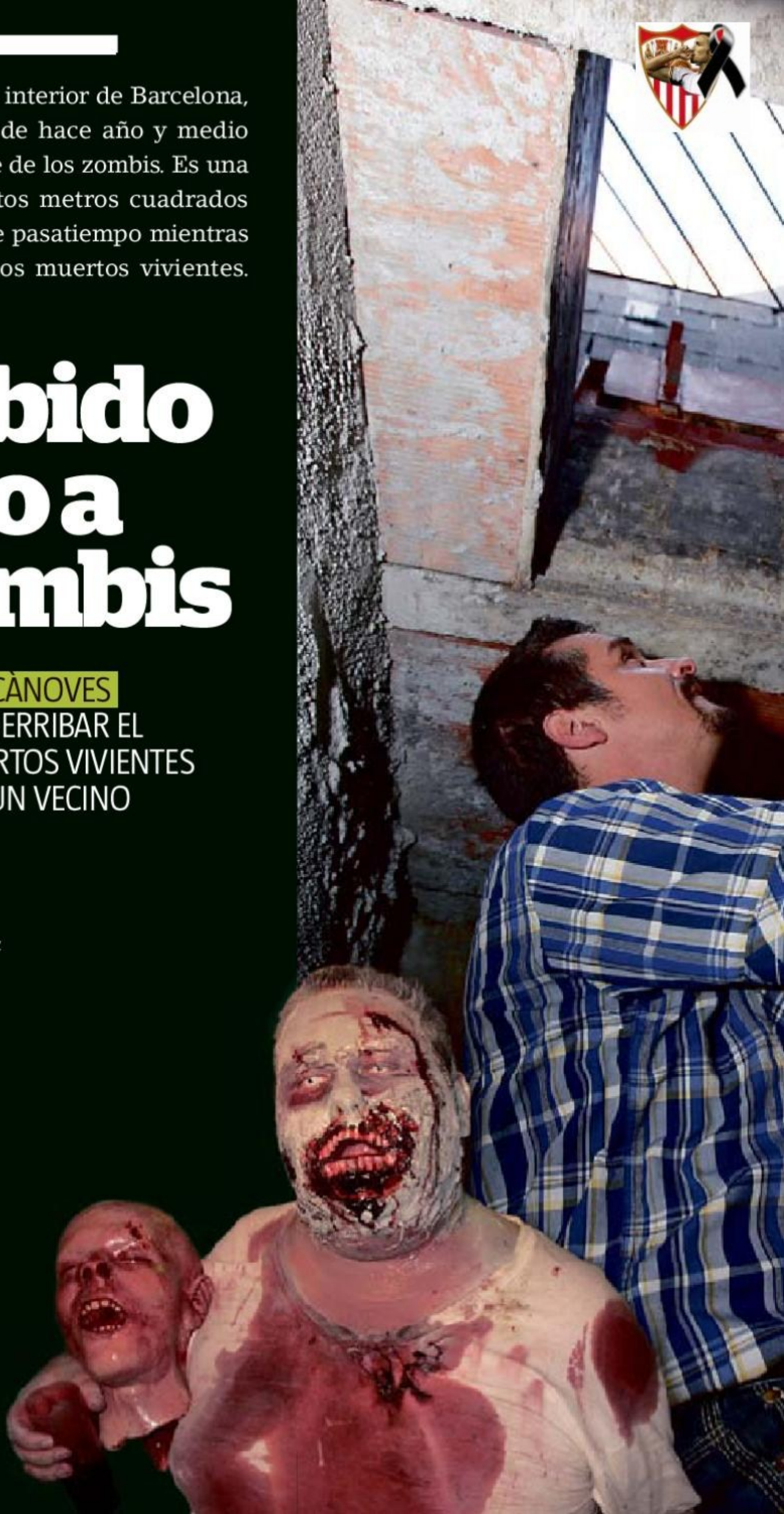
Prohibido el paso a los zombis

EL AYUNTAMIENTO DE CÀNOVES (BARCELONA) QUIERE DERRIBAR EL REFUGIO CONTRA MUERTOS VIVIENTES QUE HA CONSTRUIDO UN VECINO

• Texto: Paco Gisbert • Fotos: Miquel Benítez

Si algún día se produjera una invasión de muertos vivientes como la que narra la serie televisiva *The Walking Dead*, dicha plaga difícilmente llegaría a Cànoves, un tranquilo pueblo de menos de tres mil habitantes situado a las faldas del Montseny, a 42 kilómetros de Barcelona. En sus calles se respira tranquilidad, esa sensación de que nunca pasa nada que jamás podrían perturbar improbables hordas de zombies ávidas de carne humana. Pero Dani Baró no se fía de esa apacible calma que transpira el pueblo en el que vive y está construyendo, desde hace un año y medio, un refugio para salvaguardarse de una invasión de muertos surgidos de la tumba.

Dani Baró posee una empresa de gestión ambiental, que cuida jardines y superficies forestales, y dedica a ella todos los días laborables. Pero los fines de semana no encontraba una ocupación →





Encasa

Una puerta corrediza abre el camino al refugio antizombi construido por un empresario de Cànoves (Barcelona).





→ con la que entretenerse. De manera que decidió plantearse la construcción de un refugio antizombis para tener algo que hacer los días en que no trabajaba. Buen aficionado al cine de terror desde que era adolescente, Baró tenía en la cabeza cuáles son los peligros que acarrearía para un humano el ataque de un grupo de muertos vivientes, gracias a películas como *Amanecer de los zombis* o *La noche de los muertos vivientes*, y diseñó una fortaleza para aislarse de ellos, en el caso de que alguna vez lo atacaran. En el chalé en el que vive, en una urbanización cercana al centro del pueblo, disponía de un aljibe que decidió transformar en un búnker para protegerse de los zombis. *"Sé que la casa tenía otras prioridades, pero me pareció divertido hacer esto"*, afirma.

TODOTERRENO MORTAL

El búnker que ha construido Baró ocupa una superficie de unos trescientos metros, de los cuales 80 pertenecen al refugio propiamente dicho, un sótano en el que se encerrarían los supervivientes a ese apocalipsis provocado por los seres de ultratumba. A él se accede por una puerta corrediza en la que hay un anagrama de la lucha antizombi, *"creado por gente que participa en foros de invasiones zombis y que he adaptado para mi refugio"*. Da paso a un gran patio ocupado por un todoterreno tuneado para combatir la plaga: el coche está reforzado por rejas y tiene un parachoques en forma de cuña *"para atropellar a los zombis"*.

Las paredes que flanquean el patio son de hormigón y están rematadas por alambre de espinos, lo que confiere al espacio cierto aspecto de campo de concentración. En el patio, rodeando al coche, hay diversos elementos que nos avisan de que no será fácil para los zombis traspasar los límites: una pequeña ventana que haría que los muertos vivientes, en caso de entrar por allí, cayeran a un foso en el que serían quemados, torretas defensivas para disparar a los intrusos, un aspersor agrícola transformado en arma que dispararía ácido sulfúrico diluido en agua para exterminar a los invasores y hasta una polea para sacar del interior del búnker a aquellos humanos que se hubieran infectado.

Una puerta de hormigón reforzada con placas de acero conduce al búnker en el que vivirían la mayor parte del tiempo los supervivientes a ese improbable apocalipsis zombi. A su entrada hay una pequeña capilla *"multiconfesional"*, como la define Baró, en la que hay símbolos de varias religiones, y una celda en la que se encerraría, aislándolos del resto de los humanos, a aque-



llos que presentaran algún síntoma de infección, es decir, las personas que estuvieran convirtiéndose en zombis lentamente.

Otra puerta blindada, al final de una incómoda escalera, llega al sótano, donde una habitación herméticamente cerrada y solo conectada con el exterior por respiraderos contiene todo lo necesario para que seis personas puedan sobrevivir durante un año: literas para dormir, alimentos, agua, una pequeña cocina y un botiquín con camilla para las emergencias sanitarias.

Dani Baró disfruta explicando la utilidad de todo lo que ha ido almacenando en el refugio, pese a que es consciente de que es muy poco probable que alguna vez le sirva para algo. En la habitación hay mantas, decenas de paquetes de latas de atún, cajas de macarrones y botes de melocotón en almíbar, gasas y vendas para las heridas que, con el tiempo, deberá tirar a la basura. Salvo que le ataquen los zombis.

PASATIEMPO DIVERTIDO

El constructor de este ingenio no responde al prototipo de friqui al uso, pese a que él mismo confiese que su iniciativa es *"complicada de entender para la gente"*. Para Baró, la construcción del refugio es un pasatiempo que le ha permitido divertirse, dar trabajo a algunos amigos albañiles a los que la crisis económica condujo al paro y, sobre todo, internarse en un mundo de expertos en invasiones zombis que le dan consejos por internet sobre cómo defenderse de los muertos vivientes. Un mundo singu-



En el sótano

Dani Baró posa en su refugio, un sótano de 80 metros cuadrados en el que tiene literas, comida y un todoterreno listo para atropellar a futuros muertos vivientes.

lar en el que ha entrado gracias a este refugio en el que ya ha invertido *"entre diez mil y quince mil euros"*.

A Dani le sorprende que se le pregunte cómo imagina este refugio dentro de 25 años, cuando la invasión zombi no se haya producido y el pasatiempo en el que ha invertido más de un año de su vida sea solo el recuerdo de una locura pasada. *"Evidentemente estará degradado, porque este tipo de construcciones necesita mantenimiento y yo soy una persona poco constante para hacerlo"*, dice antes de buscarle una posible utilidad que, cuando menos, parece viable en estos tiempos de estrés laboral: *"Estaría bien convocar a ejecutivos de esos que necesitan ejercicios de cohesión del grupo para que vivieran experiencias de supervivencia en el búnker"*. Parece la única alternativa para una edificación que no serviría en caso de



■ Este empresario gastó 15.000 euros en el refugio, con el que dio trabajo a varios albañiles que estaban en paro

una guerra nuclear o química, ya que su estructura no protege de los agentes contaminantes.

Pero esa utilidad futura del búnker choca con el empeño del Ayuntamiento de Cànoves por derribar la construcción. Baró no pidió permiso de obras para edificar, aunque los terrenos fueran de su propiedad, y ahora, tras un proceso administrativo que se prolonga desde hace dos meses, el consistorio le ha instado a que derribe lo que ha edificado, como primer paso para un proceso que, según Dani Baró, ha de acabar en los tribunales con la orden de un juez. Si al final el Ayuntamiento de Cànoves se sale con la suya, el pequeño y tranquilo pueblo del interior de Barcelona estará expuesto, como el resto de España, a los estragos de una invasión zombi. ■



Aplicaciones insospechadas para la tableta mágica



Con el
iPad

hasta a la guerra



• Texto: Joaquín Vidal

Jim Hotie Carlson no se parece en nada a Steve Jobs. Hotie es capitán de los Marines y fue el primer piloto de combate al que se le ocurrió llevar un iPad en la cabina de un helicóptero de ataque Cobra en Afganistán. La idea ha tenido tanto éxito que los Marines han llamado a la iniciativa "*Semper Fipad*", por su clásico lema *Semper Fidelis*. Seguramente Jobs no tuvo noticia, en su terrible enfermedad, de que los Marines se habían llevado su invento a la guerra.

Como si de un hongo se tratara, el iPad, al igual que el resto de *tablets*, se ha incorporado a las situaciones más inverosímiles: como partitura, batería, máquina de escribir, o elemento de apoyo aéreo y fuego cercano para las tropas de la OTAN en Afganistán.

Air Alaska fue la primera empresa que aceptó, en mayo de 2010, el uso de iPad dentro de la operativa de la compañía: tanto en la cabina de pilotos como para el uso en los sistemas de mantenimiento. Detrás han ido casi todas las demás. Los pilotos explican que la tableta sustituye a bordo a las llamadas "*bolsas de vuelo electrónicas*", EFB. Se trata de programas de vuelo, cartas de navegación y hasta sistemas de transformación de medidas. Ahora se sustituye por poco más de 600 euros lo que era una compleja maquinaria electrónica de varios miles de euros. Y mucho más sencilla de usar.

Así se han eliminado en las cabinas de vuelo las enormes carpetas con cartas de navegación, manuales e inclu- →



<http://www.yoloestoyviendo.es/>



① Un tablet en el 'copkit' de un helicóptero civil.
② iPad encastrados al modo máquinas recreativas.
③ El mayor Brian Ashford con el tablet y la documentación que sustituye a bordo. ④ iPad mezclador. ⑤ Partitura-tablet. ⑥ El invento, usado como una mini batería ⑦ En una bicicleta estática. Hay numerosas aplicaciones para utilizarlo como apoyo para mejorar la forma física o como entrenador personal.

⑦



Con el iPad hasta a la guerra



LOS MÁS BUSCADOS



→ so las *Fuel Order*, el sistema de control de combustibles. Además, la información se actualiza automáticamente al entrar en la red de la compañía. Un chollo, vamos.

Los pilotos comerciales han hecho pruebas de configuración de aterrizaje, despegue y demás operaciones con papel y con *tablet*. Con esta tardan menos de la mitad de tiempo en hacer las *check list*, comprobaciones.

Si esto es importante en un vuelo comercial, con su eterna lucha contra los precios, es crítico para un piloto de combate. "No podemos llevar todos los mapas de la provincia de Helmand en la cabina de un Cobra", explica el capitán Michael Christman, del escuadrón de ataque 267 de los Marines, destacado en Camp Dwyer (Afganistán). "Es clave en el apoyo cercano a las tropas en tierra. Es lo que se dice la madre de todos los inventos", sigue diciendo el mayor y piloto Marc Blankenbicker, del mismo Cuerpo.

Las tropas de tierra también están utilizando *tablets* en sus operaciones de combate en Afganistán. Es útil para llevar mapas, claves de radio, procedimientos médicos para heridos... y también en la base, como libro electrónico y objeto de entretenimiento.

Un uso muy parecido al que puede hacer cualquier otro usuario. El inmenso catálogo de *apps* permite hacer con la tableta lo que sea. Hasta de GPS en la bicicleta. Por eso las vemos en los sitios más insospechados.

Una aportación española a este universo es la *app* *Los más buscados*. Pensada para el uso de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, es una aplicación para tener en la mano nombres, fotos en color y descripciones los malos. Lo que no sabemos aún es qué aplicación habrán pensado los malos para escaquearse de la policía. ■

© jvidal.interviu@grupozeta.es

① El general Amos, de los Marines, supervisa una operación en Afganistán con un iPad. ② La 'app' española de uso policial 'Los más buscados'. ③ Complemento para llevar el iPad al combate. ④ Tuneado como guitarra.



Interviu.es crece un 46% este año

■ LAS PORTADAS de Terelu y Makoke llevaron a **interviu.es** a batir sus marcas de audiencia. Fueron un pico en la tendencia al alza de nuestro **site**. En 2011 **interviu.es** creció un 46 por

ciento en visitantes, según los datos de Nielsen. Estas cifras se ven respaldadas por la OJD, que marca un incremento del 29 por ciento en páginas vistas y 67 por ciento en usuarios únicos.

interviu.es cerró diciembre con 490.000 visitantes, 147.000 más que el mismo mes de 2010. Terelu y Makoke supusieron una revolución en noviembre, que llevó a

961.000 usuarios a entrar en **interviu.es**. Según los registros de Google Analytics el 14 de noviembre, se registraron 521.000 visitas y se vieron casi tres millones de páginas,

un récord histórico. La última novedad en **interviu.es** es la incorporación de los blogs de la redacción, que están obteniendo un gran eco en visitas y en las redes sociales.

interviú en tu móvil

gratis



Descárgate la aplicación para ver *interviú*.

En tu mano, los mejores contenidos de la revista, sus reportajes de investigación, el humor, entrevistas y la opinión de nuestros columnistas.



Para teléfonos con sistema iOS, Windows y Android.



LIBROS

'La soledad de la Reina'

• Pilar Eyre • La Esfera de los Libros. 22,70 euros

Vida de reyes

■ ESTE LIBRO, cargado de intimidades y secretos de alcoba (que siempre invitan a preguntarse cómo puede alguien saber tanto de algo que ha transcurrido sin más testigos que los propios implicados..., o casi), sale en pleno caso Urdangarin, con lo que el morbo está servido, y las ventas, garantizadas. Que si hay infidelidades, que si la Reina está triste, habitaciones separadas, largas listas de amantes... Cuestiones, que, por otra parte, han sido objeto de rumor extendido muchos años. Para postre, la autora asegura que la han vetado en la cadena televisiva en que trabajaba. Toda una invitación a la lectura para los amigos del cotilleo.



'China'

• Henry Kissinger
• Debate. 26,90 euros

Aquel compañero de cama

■ LA PRETENSión de erosionar la influencia del rival no solo originó conflictos violentos en el globo durante la guerra fría. Fue una época de miseria en que se hicieron extraños compañeros de cama. Es difícil exagerar la responsabilidad del político que firma este libro tanto en la sangrienta política de mano dura como en la de distensión. Baste recordar que su actividad diplomática alentó el primer paso para la determinante presencia de China hoy. Todo su conocimiento—quizá el más cualificado—sobre ese país queda condensado en esta obra. Sería frívolo echarlo en saco roto, pues parece que el mundo pronto será lo que quiera el gigante asiático, y conviene estar al tanto.

'La informacionista'

• Taylor Stevens
• Ediciones B. 18 euros

Misión casi imposible

■ UNA BIOGRAFÍA como la de Taylor Stevens —nació en el seno de una secta apocalíptica, fue separada de sus padres a los 12 años y logró escapar con 30 de un destino siniestro—, solo puede abocar a la inquietud y el inconformismo. Esta sorprendente novela, la de su debut, es fiel reflejo de su personalidad. Se trata de un thriller de trepidante acción protagonizado por Vanessa Munroe, que comercia con información sensible de gente muy poderosa. Su fama la lleva a ser contratada por un magnate que busca a su hija, desaparecida hace cuatro años en África. La dificultad del reto, un tormentoso retorno al pasado y las descripciones del paisaje conforman un apasionante relato.

CINE

'J. EDGAR'

La cara oculta del poder

CALIFICACIÓN: ★★★★★

Director: Clint Eastwood. Producción: Clint Eastwood, Brian Grazer, Ron Howard. Guion: Dustin Lance Black. Intérpretes: Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer.



■ EL ANCIANO J. Edgar Hoover, fundador y primer director del FBI, empieza a escribir sus memorias. Lentamente, va dictando a los jóvenes agentes sus recuerdos, en los que se mezclan aciertos y errores, espectaculares triunfos y amargas derrotas, y también verdades y mentiras: en muchos momentos, J. Edgar transforma a su antojo el pasado y se presenta como un héroe de la justicia y la moral.

Patriota a ultranza, luchador incesante contra la anarquía y el comunismo, racista, xenófobo, chantajista y ocultamente homosexual, el retrato de Hoover que traza Clint Eastwood es mucho más profundo, complejo y contradictorio; con la excepcional interpretación—y la magnífica caracterización—de Leonardo DiCaprio, las imágenes muestran, con la frialdad y la exactitud

de un cirujano, toda la vida de Hoover; desde su juventud ambiciosa a su vejez indomable, recorriendo los 50 años de su trayectoria profesional y personal rodeado constantemente de su madre, su fiel secretaria Helen y su íntimo amigo Clyde Tolson: los tres lo ayudaron a culminar su carrera, a guardar los más peligrosos secretos y a esconder su verdadera personalidad.

■ José Manuel Escribano



Que no te vendan *la moto,* alquilala

Hay quien tiene por fantasía y referencia en la carretera a esos motoristas de la Guardia Civil, robustos y seguros sobre motos de alta cilindrada. Allá cada cual con sus fantasías, pero el hecho es que las motos de alta cilindrada son un lujo prohibitivo a veces, y también poco prácticas para el motorista urbano. Las casas de alquiler de vehículos han dado con un nicho de mercado interesante y se han lanzado a promocionar el alquiler de motos para quien quiere cabalgar altas cilindradas eventualmente. Los modelos estrella son las BMW (las mismas que usa la Benemérita), tanto en sus modelos *raideros* (GS) como de carretera. También se ofrecen los espectaculares triciclos Can-Am Spyder. Hertz ofrece este servicio en España y Portugal, y varias compañías lo ofrecen por internet. Son los casos de Bmwmotorent (bmwmotorent.com) o Imtbike (imtbike.com). Hay una gama de precios amplia. Desde los 64 euros/día de una GS 650 hasta los 470 euros que cuesta un fin de semana a lomos de la más poderosa de todas: la BMW R 1600GT. Un lujo.



SAN VALENTÍN

¡No sea cursi!

■ EN UN remedo del día de la marmota se acerca San Valentín. Fiesta para unos, pesadilla para otros, general, y lamentablemente, fuente de innumerables cursilerías. Pero hay alternativas, como el *pack* de control para no andarse con rodeos: dados, lubricante y preservativos. O la de la empresa de vinilos forcover.com, que ofrece alternativas para decorar todo tipo de dispositivos.



TEATRO

'La maleta de los nervios'

■ EL OFICIO más antiguo del mundo, el de ama de casa, es la excusa perfecta para la nueva producción de la compañía gaditana Chirigóticas, uno de esos grupos teatrales que asombran por su frescura y descaro. Inquietud e insatisfacción es lo que llevan las tres actrices en *La maleta de los nervios*, que acaba de estrenar el Teatro Alfíl de Madrid.





Es valenciana y no tenía claro ser actriz, pero **su interpretación de la joven musulmana 'Fátima'** en la serie 'Toledo, cruce de destinos' puede dar un giro a su vida. Acaba de llegar a Madrid y todavía no se atreve a vivir sola en la gran ciudad.

Paula Rego

"No fue casual que saliese desnuda en el primer capítulo de la serie 'Toledo'"

N

• Texto: Marta Curiel • Foto: Alberto Paredes

o la conocemos demasiado todavía. ¿Cómo se presentaría?

Como una persona bastante feliz. Intento ver el lado positivo de todo, apartando lo que me perjudica. Para lo malo paso página rápido. También soy luchadora, curiosa y demasiado exigente. A veces tengo que controlarme.

¿Tiene alguna obsesión?

No me gusta nada el número uno. Lo tengo asociado a cosas desagradables que me han pasado.

¿Cómo llegó hasta Valencia, su ciudad natal, el papel de 'Fátima'?

Allí hacía una serie en Canal Nou llamada 'Senyor Rector'. Al poco tiempo de empezar, mi agente me llamó para hacer una prueba para otra cosa. Una vez estuve en el castin, sus directoras me vieron en el papel de 'Fátima' rápidamente. Y aquí estoy, en Madrid, rodando 'Toledo' desde hace cuatro meses.

¿Por qué va a enganchar la serie?

Tiene todos los ingredientes para hacerlo. Tiene muchas tramas: intriga, acción, amor... Cualquier persona va a poder sentirse identificada. A pesar de ser una serie de época, son situaciones que se pueden dar en la vida actual.

Entonces, ¿era lo mismo ligar en el siglo XIII que en la actualidad?

No. Antes era más difícil, había que guardar las formas pues la cultura no era la misma. Pero al fin y al cabo la gente sentía igual, padecía igual e intentaba luchar del mismo modo.

Una de las cosas que más impactaron en el estreno de 'Toledo' fue su desnudo. ¿Debutar así no es arriesgado?

En cuanto a eso tengo que aclarar ciertas cosas. En el primer capítulo se presentaron los personajes y sus características principales. 'Fátima', mi personaje y la hija del líder espiritual de la comunidad musulmana,

salía dándose un baño en un estanque de su palacio. En la cultura árabe, el agua, el baño, es algo fundamental. A través del agua los musulmanes se purifican para rezar. No fue casual que se la presentara así, era fundamental. A partir de ahí la gente es libre de opinar.

¿Ser guapa eclipsa la calidad interpretativa?

Pienso firmemente que el trabajo siempre sale a la luz. La gente es muy inteligente y tiene criterio para ver tu trabajo más allá del aspecto físico que tengas.

¿Le impuso llegar a Madrid y de un día para otro tener que trabajar junto a Juan Diego o Patricia Vico?

El primer día que llegué recuerdo que iba por los pasillos y cuando me encontraba con alguno de ellos me daban ganas de hacerles una reverencia. Son gente que yo

he admirado mucho tiempo y es todo un honor poder trabajar a su lado. Ahora mismo soy como una esponja, solo quiero aprender de ellos viéndoles trabajar.

¿Han hecho un máster exprés en historia?

Me he tenido que poner las pilas bastante rápido porque no conocía nada a fondo la cultura musulmana. Para grabar algunas secuencias incluso tuve que aprender a decir frases en árabe. La ayuda del profesor que tenemos es indispensable porque la pronunciación es realmente complicada.

Ha venido a la entrevista con los cascos puestos. ¿Qué sonaba en su reproductor?

Radiohead. Pero tengo un poco de todo, desde Pereza hasta The Beatles o, si me apuras, Frank Sinatra. No concibo mi día a día sin música. Uno de mis grandes sueños sería ver a los Rolling Stones en directo. Creo que están en forma y tienen mucha energía. ■

■ "Era más difícil ligar en el siglo XIII. Había que guardar las formas"



ESTA SEMANA EN **tiempo**



TRES
PELICULAS
GRATIS

La nueva casa de Iker y Sara. Serán vecinos de Mourinho y pagarán 500 euros mensuales de comunidad

tiempo



CUMPLE 44 AÑOS EL 30 DE ENERO

EL PRÍNCIPE *más* AMERICANO

- Ha realizado 80 visitas a Iberoamérica y ha asistido a 62 tomas de posesión
- Es el dignatario europeo que mejor conoce ese continente y a sus líderes
- Todas las anécdotas de sus viajes: el día que Hillary Clinton le preguntó por la sanidad pública
- En 2011 ha intervenido en más actos oficiales que el Rey por primera vez



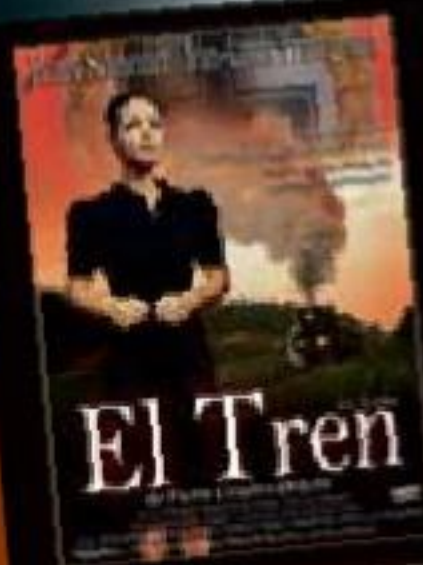
ENTREVISTA

Emiliano García-Page, alcalde de Toledo

"Estoy meditando si presentarme para liderar el PSOE"

REVISTA +
3 PELICULAS
SOLO
3,50€

GRANDES ESTRELLAS



CINE BÉLICO-HISTÓRICO



...Y MÁS DE 3 HORAS DEL MEJOR CINE

TODOS LOS VIERNES EN SU QUIOSCO



Interior amplio, muy cómodo y con buenos materiales. El equipamiento, de campanillas. Y no le faltan detalles deportivos, como la forma y el material de los pedales.



Motores: turbodiésel de cuatro cilindros y 1,7 litros de capacidad.

Potencia: 136 CV a 4.000 rpm.

Par motor: 325 Nm a 2.000 rpm.

Cambios: manual o automático de 6 velocidades.

Tracción: delantera.

Dimensiones (largo/ancho/alto):

4.845/1.830/1.455 milímetros.

Distancia entre ejes: 2.795 milímetros.

Velocidad máxima: 202 km/h.

Aceleración 0 a 100 km/h: 10,3 segundos.

Consumos: 5,1 litros/100 km en ciclo mixto ciudad/carretera.

Emisiones CO₂: 133 g/km.

Capacidad maletero: 505 litros.

Peso: desde 1.484 kilos.

Precios: desde 23.950 hasta 30.950 euros.

Kia Optima, imagen impactante

- EXTERIOR MUY AUDAZ Y DEPORTIVO
- NOTABLES CUALIDADES DINÁMICAS
- MOTOR DIÉSEL CON TRES ACABADOS



■ LA MARCA coreana retorna al segmento D con una berlina que no guarda el menor parecido con el modelo al que sucede, el Magentis. El Optima sorprende por su estilo audaz y deportivo y por la calidad de su interior. Es, por otro lado, una muestra más del buen hacer en diseño de Kia, que está logrando que todos sus productos tengan una apariencia exterior contundente, apabullante,

que está mejorando mucho la imagen de la marca de cara al usuario. En el caso del Optima, se trata de un sedán de formato clásico de tres volúmenes que, con un tamaño superior a los 4,80 metros, muestra un frontal impresionante y cuyas escasa altura y agraciada silueta de tendencia cupé confieren a la carrocería un dinamismo indudable, incluso con una cierta deportividad.

Si bien la oferta mecánica para el Optima, a la espera de la llegada a mediados de este año de la mecánica híbrida, contempla un motor de gasolina de dos litros y 170 CV y un 1.7 CRDi de 136 CV, es este último el único que se comercializa en nuestro mercado, asociado a tres niveles de terminación muy bien equipados: Concept, Drive y Emotion. Dada la categoría indudable del coche,

nos parece poco motor —se nos ha comentado que en el futuro habrá otro diésel, de 190 CV— aunque sirva para moverlo con soltura bien acompañado por unas transmisiones muy acertadas de seis velocidades, tanto la manual como la automática, esta francamente interesante. En la toma de contacto con el coche apreciamos que es un motor algo ruidoso y con más vibraciones de

lo que hoy acostumbran los diésel modernos. Pero aunque su funcionamiento no convenga totalmente, sí lo hace su rendimiento, tanto en prestaciones como en consumos y emisiones. Las cualidades dinámicas son notables, ya que cuenta con una suspensión confortable y, al mismo tiempo, firme, lo que permite una buena estabilidad y un comportamiento noble y seguro.



• Coordina: Juan José Fernández jfernandez.interviu@grupozeta.es

Paro: la segunda ola

LOS RECORTES, EL PARÓN EN LA EXPORTACIÓN Y EL VENCIMIENTO DE LOS CRÉDITOS DISPARAN (DE NUEVO) EL DESEMPLEO

El número de perceptores de prestaciones por desempleo repunta desde octubre, mes en el que los despidos se dispararon en un 22 por ciento. El tsunami del paro ataca por segunda vez a España, y esta vez no serán solo los trabajadores peor formados los que soporten la mayor parte del impacto.



Según fuentes populares, **Mariano Rajoy** ya trabajaba en la hipótesis de 5,4 millones de parados antes de tomar posesión, cuando se vio en Génova con los sindicatos y la patronal. El presidente habló de sus sospechas en la reunión de la Junta Directiva Nacional del PP el pasado lunes 23, precisamente mientras el Banco de España ocupaba los titulares del momento con su previsión de que España contraerá su PIB este año en un 1,5 por ciento y el paro alcanzará el 23 por ciento. Y, para redondear, la EPA.

España sufre la segunda gran ola de paro de la crisis. En 2008 y 2009, el estallido de la burbuja arrojó un millón de parados de la construcción y medio millón más de daño colateral. Ahora, con la segunda ola ya encima, si –como prevé el Banco de España– no se crea empleo neto hasta junio de 2013, ningún experto considera

exagerado prever para entonces seis millones de parados.

Viene esta segunda ola propiciada, como en la tormenta perfecta de **George Clooney**, por la confluencia de bajas presiones en nuestra economía. Uno: la recesión en el resto de Europa sofoca el crecimiento de nuestras exportaciones. Dos: nuevo estrangulamiento del crédito y multitud de vencimientos de préstamos que las pymes tuvieron que suscribir cuando estalló la crisis y ahora no pueden renovar. Tres: nuevo esfuerzo de consolidación fiscal (16.000 millones).

Del advenimiento de una segunda ola de destrucción de empleo advirtió hace dos meses la UGT

en un informe tras detectar que los beneficiarios de prestaciones por desempleo habían crecido en octubre un 2,6 por ciento con respecto a septiembre, y que el cese por despido se había disparado un 22 por ciento, mientras la cobertura a los parados “sigue descendiendo peligrosamente hasta más de 7,2 puntos en un solo año”.

En CC OO también lo han visto varios dirigentes. El más expresivo, **Satur-nino Fernández**, secretario de empleo de Castilla y León, que decía el

día 18 a un grupo de periodistas que “2012 será horrible, criminal”.

En Japón, país de tsunamis, dicen que en esas catástrofes la segunda ola suele ser peor que la primera, porque impacta en terre-

no ya arrasado, derribado todo lo que pudiera hacer de dique o defensa. Está por ver cómo afectará a los españoles esta segunda ola de paro. “La primera afectó sobre todo a los niveles peor formados del mercado laboral –explica **Florentino Felgueroso**, profesor de Economía de la Universidad de Oviedo y miembro de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada, el principal gurú español del paro y el mercado laboral–. No es descartable que esta segunda ola golpee a los sectores mejor formados”. En su opinión, los nuevos recortes del Gobierno tienen su efecto en la ola “porque tienen efecto sobre la actividad económica y porque el mensaje negativo afecta a las expectativas de la gente, que retrasa decisiones de gasto, y a las de las empresas, que no contratan”.

Impulsa la ola el problema de la educación. Cifras de Eurostat: un 40 por ciento de los varones



Carrusel
PERIODÍSTICO

José Antonio Marcos
DIRECTOR DE 'HORA 14'
EN LA CADENA SER

La dama de hierro

LOS ACTUALES DIRIGENTES EUROPEOS RESISTEN MUY MAL LA COMPARACIÓN CON LOS DE LA ÉPOCA DE MARGARET THATCHER

LAS GRANDES interpretaciones nos trasladan a escenarios o tiempos que creíamos olvidados. Ver a Meryl Streep en el papelón de la Thatcher resulta sencillamente antológico. Es lo mejor de una película más ambiciosa que otra cosa y que dista mucho de cintas tan completas como *The Queen* o *El discurso del rey*.

Pero gracias a la genial protagonista vuelve uno a aquellos ochenta. Decía un teniente que tuve en la mili —qué viejo va siendo uno— que la primera ministra británica le parecía “hasta guapa”. Yo nunca la vi así, pero tampoco era cosa de discutirlo. Margaret Thatcher lideró una larga década para el Reino Unido. A su conservadurismo liberal se debe la castración de los sindicatos y recetas económicas que parecen de hoy: flexibilización laboral, privatizaciones, supresión de ayudas sociales o desregulación del sector financiero. Mujer de contrastes, también se mostró permisiva —a su manera— con el aborto y los homosexuales.

Su gran aliado fue el inquilino de la Casa Blanca, Reagan. Pero tuvo que lidiar también, nada más y nada menos, que con Mitterrand en Francia y Kohl en Alemania, este último aparente correligionario ideológico suyo pero, a la hora de la verdad, uno de los grandes hacedores de la Europa que conocemos, impulsor fundamental de la unión política y monetaria que derivó en el tratado de Maastricht, germen del euro. Sin olvidar a nuestro Felipe González, recién incorporados como estábamos al proyecto europeo.

Me perdonarán los amables lectores este *ladri- llo* de nostalgia. A lo que quiero llegar sencillamente es al momento presente. A la crisis que amenaza al proyecto europeo y que tiene contra las cuerdas a países como el nuestro. Cambiar aquellos nombres —con sus luces y sus sombras— por los actuales rectores de la política del continente supone, como mínimo, un desprecio para su memoria. El cine nos transporta en el tiempo. La realidad nos deja en la estacada.

A su conservadurismo liberal se debe la castración de los sindicatos y recetas económicas que parecen de hoy



SERGIO CARO

EL PRECARIO MERCADO LABORAL ESPAÑOL DE 2011

Peón agrícola, camarero y limpiador, lo más demandado

EL INFORME Perfil de Usuario que el Ministerio de Trabajo hace con los contratos y demandas que registran los Servicios Públicos de Empleo señala qué perfil profesional fue el más pedido por el mercado de trabajo en 2011 (datos hasta septiembre): peón agrícola, es decir, vendimiador o recolector de productos del campo, con casi 160.000 contratos, nada menos que uno de cada diez registrados. El dato muestra hasta qué punto se ha convertido en episódica la demanda laboral en España. Los contratos de peón agrícola no pasan de un mes en el 26,6 por ciento de los casos y apenas un 0,7 son indefinidos.

Camarero, mozo de limpieza y peón en actividades industriales le siguen en el *top 10* de perfiles profesionales más contratados, del que, respecto a 2007 —a las puertas de la crisis— han desaparecido oficios como dependiente, mecanógrafo o peón de albañil, y emergido los de vendedor, cuidador de niños o cocinero.

El informe también revela las ocupaciones más solicitadas por los parados: personal de limpieza (341.845), administrativo (306.718), dependiente (293.030) y peón en la industria (242.244); los mismos y en el mismo orden que en 2007.

■ Bruno Pérez

NASÍOS PA MANDAR **Romeu**



españoles de entre 18 y 24 años tienen como mucho la ESO; un 30 por ciento si contamos también a las mujeres de la misma edad. Para hacerse una idea de la gravedad del dato, conviene no olvidar que la UE fijó para 2020 el objetivo de que esa población joven poco formada no supere el 10 por ciento. En Italia, ese porcentaje hoy ronda el 20 por ciento. El dato español es propio de un país en emergencia. En Estados Unidos hay que remontarse al final de la I Guerra Mundial para encontrar un porcentaje similar. “Y son personas que estarán en nuestro mercado laboral hasta los 67 años”, recuerda Florentino Felgueroso. “De 15 años para acá, en este país el premio por educarse ha ido cayendo —añade—. Los licenciados se han ido encontrando cada vez con más precariedad, menos salario, menos seguridad y peores condiciones laborales”. La emigración de médicos recién formados en las universidades españolas no es un fenómeno nuevo: ya se daba en la bonanza, mientras España importaba médicos de países más pobres. Fue en la bonanza cuando nació y se consolidó en España el fenómeno del *mileurismo*.

Felgueroso opina que la demanda de altos profesionales españoles —ingenieros, médicos, arquitectos...— “crecerá en centro y norte de Europa, por una razón demográfica: esos países también están envejeciendo”. Con este panorama, la masa laboral joven española va camino de repartirse en dos grandes grupos: “Por un lado, gente muy bien formada que se va. Por otro, gente mal formada que se queda”.

■ Juan José Fernández



AGUSTÍN CATALÁN

LOS ANÁLISIS DE INTERIOR

Triunfa el pesimismo

EN UNA semana, el ministro del Interior, **Jorge Fernández Díaz** (en la foto), ha anunciado que ETA reorganiza su aparato logístico, al hilo de la detención de tres etarras en Francia, y ha dado por hecho que mantiene la extorsión, derribando buena parte de lo que decían hasta ahora medios antiterroristas y el propio ministerio.

Las manifestaciones sorprendieron a una parte de los dispositivos de lucha contra ETA y a destacados militantes del PP vasco. Tras la detención de **Jon Etxeberria**, **Iñigo Sancho** y **Rubén Rivero** en la localidad francesa de Joygni, cerca de París —primer golpe de envergadura a la banda desde hace meses—, Interior destacó en nota de prensa la incautación de resina de cristal, resina epoxi y circoflex, materiales “adquiridos recientemente para la elaboración de elementos asociados a los artefactos explosivos”. Era fiel reflejo de los informes que facilitó la Unidad Central, UC1, de la Guardia Civil a la cúpula del Mi-



■ En la lucha antiterrorista y en el PP vasco sorprendieron las manifestaciones de Fernández Díaz

nisterio. Sin embargo, esa valoración no es compartida por todos en la Guardia Civil y en la Policía. Esos mismos materiales se pueden usar también para la falsificación de documentos. Destacados mandos al tanto de la operación se decantaban por esta segunda interpretación. Pero Fernández Díaz apostó sin ambages por la hipótesis menos halagüeña.

Sobre la vuelta de la extorsión, confirmada en rueda de prensa por el ministro después de que lo afirmara un diario, Fernández Díaz matizó 48 horas después, en su encuentro con el consejero vasco de Interior, **Rodolfo Ares**, elucubrando sobre

si es impuesto revolucionario u “óbolo navideño” para los presos.

La entrevista **Rajoy-Patxi López** se adelantó la pasada semana para mantener una imagen de unidad en la lucha contra ETA, complicada desde su anuncio de cese. Rajoy no quiere conceder nada a los presos hasta que ETA anuncie su disolución. El PSE y el PNV creen que ha llegado el momento de hacer movimientos reversibles, como el acercamiento de presos. Precisamente por su carácter reversible, los gobiernos central y vasco se plantean ya una inminente reducción de escoltas.

■ **Fernando Rojo**

NUEVAS GENERACIONES DEL PP

Le dan asco los catalanistas

SE DEFINE como apasionado de la política, “massalfassí, valenciano y español”. El presidente de Nuevas Generaciones del PP en la localidad de Massalfassar, **Juan Carlos Rico**, se destacó la pasada semana en las redes sociales con este tuit: “Hago un llamamiento a todos los catalanistas: Como me nombréis os bloquearé a todos porque me daís asco, vosotros y vuestras ideas”. A **interviú**

le explica que fue “un error decir la palabra ‘asco’”, pero añade: “Mi opinión la comparte mucha gente”. El joven dirigente popular parece díscolo hasta con sus propias filis: “Me parece una absoluta



vergüenza que una televisión pública como Canal 9 emita esta noche un documental en contra de Garzón”, tuiteó el mismo día, poco antes de pedir a Rajoy que no haga de RTVE “una plataforma de propaganda”.

■ **J. J. F.**

LOS FELIPISTAS, HOY

De la tortilla al caviar

PARA ESCRIBIR un libro, un periodista madrileño ha estado investigando qué ha sido de altos cargos socialistas de la etapa de **Felipe González**. En algunos casos ha encontrado suculentas colocaciones, como la de esos exministros —**Solchaga** o el muy rico **Gómez Navarro**— que hoy trabajan para diez o más empresas, o personalidades que reiteradamente han rechazado ofertas de firmas privadas, como **Rodríguez Ibarra**. El sueldo más grande por una sola actividad —un millón de euros— se lo ofrecieron a **Miguel Boyer**, quien, por cierto, no figura en los registros como dueño de nada —fue ministro de Hacienda, recuerden—. La aparición del libro es inminente.

■ **J. J. F.**



Foto historia

Mataron al hombre de paz

■ **Mahatma Gandhi** no era partidario de la partición de la India, pero terminó apoyándola sin ganas, como la menos mala de las peores soluciones. Esa falta de entusiasmo por la creación de Pakistán no fue suficiente para evitar que el fanático hindú **Nathuram Godse** le descerrajara tres tiros en el pecho el 30 de enero de 1948, hace ahora 64 años. El asesinato del padre de la independencia india provocó una inmensa conmoción en todo el mundo. En la imagen, el velatorio de Ghandi antes de la cremación de su cuerpo.



RAJOY LLEVA CINCO AÑOS VIÉNDOLE Wert, apuesta de Arenas y Arriola

¿DE QUÉ conocía Mariano Rajoy a José Ignacio Wert?, se preguntaron muchos cuando el presidente lo eligió como ministro de Educación y Cultura. Trasciende ahora la respuesta más allá de Génova: en realidad hace ya seis años que Rajoy escucha atentamente las tesis de Wert, al que **Pedro Arriola**, el gurú que planifica muchas de sus estrategias, introdujo en su reducido círculo de asesores. En los últimos tiempos el sociólogo Arriola —esposo de **Celia Villalobos**— ha ido haciendo ver al jefe que su colega Wert, sin osar pedirle directamente un cargo para este, podría ser una ficha clave en su Gobierno.

Pero el nombramiento de Wert no hubiera sido posible sin el concurso de



■ Arriola se lo presentó a Rajoy y Arenas apoyó su nombramiento

Javier Arenas. El aspirante a presidir la Junta de Andalucía, que compartió ideología democristiana con Wert cuando ambos estaban en UCD, animó a Rajoy a designarlo. Así se entienden mejor las razones del nombramiento más inesperado del presidente.

■ Pilar Portero

LO METIERON EN EL PROGRAMA

La ley del aborto, al dictado de FAES

RUIZ-GALLARDÓN ha puesto ya a trabajar a su gente en la reforma de la ley del aborto para que vuelva a ser tal y como funcionó los ocho años de gobierno de **Aznar**, con consentimiento paterno incluido. Y no es casualidad que el modelo sea el del expresidente, dado que ha sido un equipo de FAES, la fundación que preside, el que se cuidó mucho de que la reforma figurase en el programa del PP, del que han hecho una parte importante. En FAES se temían que una vez que **Rajoy** llegase al Gobierno con **Sáenz de Santamaría** y su gente, a la que consideran más progre, se olvidaran del asunto. Por eso lo dejaron bien atado.

■ P. P.

TRANSPARENCIA INTERNACIONAL

Escudriñan a las diputaciones

LA ONG Transparencia Internacional (TI) va a evaluar el comportamiento de las diputaciones provinciales, uno de los ámbitos más desconocidos y opacos de la Administración española. En los últimos tres meses, técnicos de TI han estado recogiendo información de 38 diputaciones provinciales, tres diputaciones forales, dos cabildos insulares y dos *consells*... de aquellas entidades que han querido colaborar, que, de momento, no han sido todas. *"Es en el primer informe cuando más cuesta recopilar esa información; en los siguientes ponen menos problemas"*, señala **Jesús Lizcano** (en la foto), presidente de TI España.

Presente en 90 países, TI trabaja para concienciar de los efectos nocivos de la corrupción, denunciando su presencia allí donde se produce, y combatirla mediante el fomento de una mayor transparencia en la información que sobre sus actuaciones dan los gobiernos. Sus ránquines anuales sobre corrupción y fuentes de soborno son temidos por los estados, incluidas potencias como China o Rusia.

Hace seis años, TI comenzó a evaluar



la calidad de la información de las administraciones públicas españolas. Los resultados fueron sonrojantes. Apenas la mitad de los 110 mayores ayuntamientos españoles superaron el examen, y las comunidades autónomas suspendieron en bloque la asignatura de *transparencia económico-financiera*. *"Afortunadamente, estos informes sirven para mejorar la información que las administraciones proporcionan a sus ciudadanos, y hoy podemos decir que ayuntamientos y comunidades han mejorado sensiblemente"*, admite Lizcano.

Una vez recopilada toda la información disponible, los técnicos la contrastarán con 80 indicadores para analizar la información administrativa que la diputación presta al ciudadano, y su transparencia económico-financiera —capítulo peliagudo— y en la contratación de servicios. La nota, en marzo.

■ B. P.

QUIÉN PEGÓ AL CONSEJERO

Secreto insondable en Murcia

TRANSCURRIDO UN año justo de la agresión que sufrió el consejero de Cultura de la Comunidad de Murcia, **Pedro Alberto Cruz** (en la foto), sigue siendo un misterio quién le propinó el puñetazo que le lesionó aparatosamente un ojo. La acusación contra el joven murciano **José David Baño**, que estuvo detenido 72 horas, fue archivada en un mes, y no hay noticias sobre nuevos sospechosos.

Sigue siendo un secreto también el propio sumario, pese a que el caso está sobreesido por falta de autor conocido. No se sabe pues a quiénes y dónde investigó la policía. *"La causa se mantiene secreta pese a que no hay en marcha línea de investigación alguna"* —dice el abogado de Baño, **Carlos Moral**—, *como si, más que para proteger el secreto de las actuaciones, fuese porque el sumario molesta menos así que siendo público*.

■ J. J. F.



ISMAEL SÁNCHEZ



Deporte



Daniel Ugueri
PERIODISTA

¿Quedará impune Pepe?

EL "INVOLUNTARIO" pisotón-agresión de Pepe en la mano de Messi puede quedar en nada. Humo. Ni el Comité de Competición —siempre mira hacia otro lado—, ni el Consejo Superior de Deportes —su nuevo jefe, Cardenal, era miembro del Comité; sigue su camino—, ni el club —si don Santiago levantara la cabeza, correría a gorrazos a Florentino por dejación de funciones—, ni nadie con autoridad en el deporte ha dado un paso para definirles a las futuras generaciones qué es deporte y qué violencia.

Las lecciones nos las dan, como siempre, desde fuera. Los ingleses han tardado 48 horas en sancionar a Balotelli por pisotear a Scott Parker. Y el Parlamento Europeo estudia la actuación de Pepe porque no admite que esa agresión "involuntaria" quede sin castigo. Como un mal ejemplo para los niños. ¿Los niños? Pocos se acuerdan de ellos. Lo que ven sobre el césped, excesiva violencia; lo que oyen en las gradas, animadversión e insultos graves; lo que les impulsan a conocer: el juego, gracias a *sponsors* como la empresa Bwin, estampada en la camiseta blanca.

El Real Madrid ha entregado su historia a un presidente, Pérez, que va camino del segundo fracaso, y este, a un entrenador, Mourinho, que se mofa y desprecia a los aficionados. ¡Un tándem perverso!

En el caso Pepe las lecciones nos las dan, como siempre, fuera



Comunicación



José María Noguero
PERIODISTA

Los medicamentos genéricos

DE LA medida que implantó el anterior Gobierno obligando a recetar los medicamentos genéricos más baratos se dijo que ahorraría a las arcas públicas alrededor de 2.000 millones de euros. Pero las personas con enfermedades crónicas, sobre todo las de más edad, están acostumbradas a tomar las pastillas de un color y de un tamaño, y envasadas en una caja con un determinado diseño: si le cambias sin previo aviso el continente y el contenido, provocas inseguridad. No basta que médicos y farmacéuticos expliquen (pregunten cómo lo están pasando en las boticas). Si ahorramos tanto, ¿por qué no invertir, por ejemplo, un 5 por ciento en información a la ciudadanía a través de una campaña publicitaria? Porque, hasta la fecha, no se ha invertido un céntimo. Vendría bien al sector sanitario y también al publicitario. Estoy seguro de que la ministra Ana Mato, que valora y sabe de la eficacia de la publicidad—no en vano ha dirigido con éxito muchas de las campañas del PP—tendrá en cuenta este aspecto y pondrá manos a la obra a sus colaboradores para que ciudadanos, médicos y farmacéuticos tengan una herramienta más para contribuir al ahorro en el gasto farmacéutico.

Si cambias el diseño del continente de un medicamento sin previo aviso, generas inseguridad

EVA PEÑUELA



al habla

Félix del Valle

DIRECTOR CREATIVO EJECUTIVO DE CONTRAPUNTO

“Las marcas, hoy, más que venderte tienen que entablar una conversación contigo y ser verdaderas”

La marca Contrapunto, en la actualidad, ¿pesa o suma?

Siempre suma porque Contrapunto supone un marchamo de calidad, de haber pasado por ahí grandes directores de cuentas y magníficos directores creativos y la agencia en la que se han hecho grandes campañas. Es una buena carta de presentación tener el nombre de Contrapunto en la puerta.

¿La creatividad pierde calidad con la crisis?

Obviamente hay más miedos, pero también más oportunidades. En creatividad, ser valiente en un momento de crisis cuesta menos que en un momento de bonanza. Tienes menos que perder si te atreves a dar un mensaje más rupturista.

¿Un anunciante que ahora lo esté haciendo bien?

Mercedes Benz está apostando por la creatividad, está siendo original, y está hablando un lenguaje de verdad. Las marcas, hoy, más que venderte tienen que entablar una conversación contigo y ser verdaderas. Mercedes es una marca que está hablando de otra manera, está hablando de verdad y está haciendo una conversación interesante.

¿El mundo digital es la panacea en comunicación?

Lo digital ha supuesto tener más plataformas para hablar con los clientes o con el consumidor. Hace años, solo podías hablar por televisión. El mundo digital no es un medio más, sino que incluso puedes acceder a tener una conversación en redes sociales y que tu mensaje, sin haberlo pagado para que salga en un medio publicitario, puede llegar a tu cliente de otra manera. La cuestión es ser original, atrevido y contar algo que interese, no que le hables solo de ti sino que generes conversación.

¿Creativos españoles de referencia?

Prefiero nombrar agencias como Remo, Shackleton, Sra. Rushmore. Son agencias que, cada una a su manera, unas han hecho un lenguaje más cercano a la gente, otras han sido más rompedoras, otras te han elevado la publicidad a categoría de arte.

¿Para quién le gustaría trabajar en 2012?

Me gustaría hacer más grandes las marcas para las que estamos trabajando: Mercedes Benz, Cruzcampo, Cutty Sark.

■ J. M. Noguero

CREADO POR LA AGENCIA KITCHEN

NH estrena nueva campaña



LA PELÍCULA publicitaria se ha estrenado en Fitur y será utilizada por la marca en los 22 países en los que opera. El concepto de la marca sigue siendo *Wake up to a better World* (Despierta en un mundo mejor). Según los responsables de la agencia Kitchen, “el concepto se divide en dos partes, una activa y dinámica (*Wake Up*) y otra consciente

con lo que nos rodea (to a better World). Para este vídeo, la primera gran pieza audiovisual de la marca, se buscaba más presentarla como activadora de emociones, de momentos memorables, de situaciones que hacen que la vida sea un poco mejor dentro del universo NH”. La producción es de Wind, con dirección de Pol Penas.

CONCURSO CREATIVO

Lidl rectifica

DESPLUÉS DE la polémica inicial del concurso convocado por Lidl, la Asociación Española de Agencias de Comunicación Publicitaria (AEACP) y la empresa alemana de supermercados confirman que han llegado a un acuerdo sobre las condiciones contempladas en dicho concurso. Lidl modificará la cláusula relativa a los derechos sobre los trabajos presentados. La AEACP agradece la voluntad de cooperación de Lidl y su predisposición para garantizar los derechos de las agencias y no emprenderá acciones legales al considerar que las nuevas bases del concurso respetan la propiedad intelectual de los trabajos presentados.



NUEVO periodismo

ELSENSACIONAL.COM, 17-1-12

**Un narco
brasileño ofrece
cocaína a adictos
que se tatúen su
nombre**

NOTICIASDENAVARRA.COM,
16-1-12

**Una anciana de
94 años descubre
que utilizaba
un DNI que no
era suyo, sino de
un hombre de
Zaragoza**

DIARIDETARRAGONA.COM,
13-1-12

**Denuncia que
le operarán de
un ojo en
Lleida y otro
en Tarragona**

LAVANGUARDIA.COM, 18-1-12

**Se equivoca
e ingresa
300.000
euros a la
cuenta de un
desconocido**

LAVOZLIBRE.COM, 20-1-12

**Juan Alberto
Belloch, alcalde de
Zaragoza, paga dos
millones de euros a
una consultora para
que le digan cómo
ahorrar**

LA PORTADA

imposible

■ por PENAGOS y VIZCARRA



Última hora

**Denuncian por "violencia de genérico" a un médico
que prescribió paracetamol a una paciente**



Victoria Beckham

Ángel-Antonio Herrera

por la cara

Tina Bezec

Angelina Jolie

El culo COMO OBRA DE ARTE

UNA TAL Tina Bezec, de profesión parada, neozelandesa de cuna y muchacha en flor de 22 años, ha resuelto sacarse unos euros, para ir tirando, con el insólito empleo de subastar un rato su culo. Precisemos, porque la frase, así de saque, nos ha quedado cruda o porno, o las dos cosas. La muchacha ha sacado a subasta, de internet, por más señas, su joven culo glorioso para que en él decida un tatuaje el vencedor de la mayor puja al respecto. Ya hay ganador, una cadena de clubes de stripteis en Nueva Zelanda. Ya hay cifra vencedora, 9.600 euros. Y ya hay un culo donde tatuar, naturalmente, el de esta emprendedora que lleva casi medio año sin trabajo. La chica alquila su culo, como lienzo, para que alguien haga el tatuaje de su libre deseo, en la piel de esta lanzada. La noticia nos ha entretenido, porque la crisis afila el ingenio, y porque los culos y los tatuajes son cosa de mucha vinculación, entre famosas y no famosas. El culo, el sagrado culo femenino, esa "*celeste carne de mujer*", según el poeta, es ya de por sí una obra de arte, con su majestad de esfera y su vaivén de artesanía estival. Pero ahora esa obra se ilustra con el tatuaje, que es vicio venial de muchas de nuestras famosas.

LAS CHICAS de nueva generación ya vienen todas con tatuaje incorporado. Con un tatuaje o varios. Se desconoce el tatuaje que le van a imponer al culo de la tal Tina, pero si yo mal no recuerdo Mel B, aquella *spice*, lleva un tatuaje tribal en el culo, como Victoria Beckham. Pamela Anderson es un mapa de tatuajes, y Beyoncé, cuyo culo no requiere mayores distracciones, presenta un tatuaje en el muslo, casi en la ingle. El culo de Angelina Jolie se corona con un dragón muy desperezado de líneas, y Cheryl Cole, esa monada, ha puesto una ancha mariposa negra en su culo de morena bien calculada. Lady Gaga sirve para un catálogo de tatuajes diverso, y en el culo, concretamente, lleva una rosa engarfiada de motivos musicales. De modo que las famosas también han subastado alguna vez su culo, metafóricamente hablando, para el ornamento del tatuaje, solo que en la puja han entrado únicamente ellas, gratis total. Ellas o el novio, que por supuesto suele opinar mucho en todo esto de los culos de las novias. Por su parte, la tal Tina no ha hecho sino cobrar para que el tatuaje lo decida otro, y poner el culo, que ahí sí que no hay suplencias. Dice que va a permitir al vencedor la asistencia a la sesión de tatuaje. Y luego, a correr, con el culo a otra parte. Ella y el correspondiente *paganini* mirón.

El móvil de Paris

Paris Hilton, esa musa de la tontuna, perdió la otra noche su móvil en una juerga en Utah. Y le entraron los nervios. Y puso denuncia urgente. Horas más tarde se encontraba un móvil, cargado de muchas fotos de chicas en calientes poses, y se pensó en Paris como propietaria. Pero no. Ya ven qué fama de muchacha desabrochada tiene esta criatura.

Cheryl Cole

Deja tu comentario en intervi.u.es/opinion

Mel B



NUESTRA CHICA DE *ayer*



Las coreografías de Shakira y Piqué

Ha corrido como alegre pólvora que existe un vídeo de coreografía sexual entre Shakira y Piqué, pero coreografía íntima. Dicen que lo ha grabado un empleado del equipo de la colombiana, y que pretende hacer chantaje a la pareja. La cantante ya lo ha desmentido, vía portavoz, pero el misterio ahí queda, como tantas otras veces en estos casos de tanta costumbre entre celebridades. El misterio y acaso hasta la inquietud en los novios, que imagino seguirán con la afición intacta al baile. Y bien que hacen.



Pamela Anderson



Lady Gaga



2003

Victoria Silvstedt



Con titulación de 'playmate'

No tenía ni veinte años cuando se coronó Miss Suecia, que es como ser dos veces hermosa, porque ya sabemos del prestigio de la dorada hermosura de las chicas de aquel país. Hablamos de Victoria Silvstedt, un tallo de criatura de mucha lámina que nació en el 74, y que se aupó a las portadas de todo panorama cuando hace unos años acudió a una gala musical europea del brazo de Alberto de Mónaco, entonces soltero. Solo hubo entre ellos unas fotos. Pero supimos aún más de Victoria. Fue esquiadora de muy joven y *playmate* después. Ejerció, y ejerce, de modelo. Cabe y no cabe en una foto. Por eso aquí, en **interviu**, se le dedicó un reportaje largo. Aunque siempre corto.



Sexo

terismo

♈ ARIES Tiene un temperamento explosivo, pero las peleas se le olvidan. La rabia le dura poco, pero que su pareja no espere una disculpa: no sabe pedir perdón. Géminis le entenderá.

♉ TAURO Considera muy valiosa su relación sentimental, por eso es un vínculo que le costará quebrar aunque la vida en pareja esté en crisis desde hace mucho tiempo. Virgo es igual en esto.

♊ GÉMINIS Cuando hay una ruptura, su lema es *no mires nunca hacia atrás*. A la hora de una separación suele dejarle todo a la pareja... menos música y libros. Se parece mucho a Sagitario.

♋ CÁNCER Puede llegar a enloquecer a cualquiera con sus cambios de humor; pero si su pareja logra comprenderlos, la relación dentro y fuera de la cama será maravillosa. Aries sabe cómo tratarlo.

♌ LEO Nada vengativo, pero sí rencoroso. De enfados espectaculares que duran poco, es como su animal: ruge, pero si no impresiona, se marcha a otra parte. Acuario le pondrá en su lugar.

♍ VIRGO Puntilloso e hiper crítico, es difícil vivir con él. Pero una vez rota la relación, no suele terminar el contacto con la otra persona, manteniendo un trato cordial. Leo le enseñará a jugar.

♎ LIBRA Es fundamental que su pareja le entienda y acepte sus puntos de vista. Huye de lo que le incomoda y cualquier cosa desagradable reduce su pasión a cero. Con Piscis le irá bien.

♏ ESCORPIO Es muy reservado y su pareja deberá indagar (con cuidado porque no le gusta que hurguen en su intimidad) para saber cómo se siente y qué le excita. Cáncer sabrá hacerlo.

♐ SAGITARIO Se enfrenta a las crisis sin rodeos. El fuego que corre por sus venas no le permite quedarse callado aunque a su pareja no le guste. Con Libra aprenderá diplomacia.

♑ CAPRICORNIO El tipo doméstico de este signo quiere la tranquilidad de una relación bien establecida, sin cuestionarse mucho las emociones. Escorpio le aportará pasión.

♒ ACUARIO Es en materia amorosa donde este signo se mueve con dificultad. Debe elegir entre su libertad y la necesidad de llevar una estable vida de pareja. Tauro le enseñará cómo.

♓ PISCIS No le gusta resolver los problemas cotidianos, y mucho menos que le carguen de responsabilidades. Odia las discusiones en pareja. Capricornio le ayudará a centrarse.

■ Gabriel Gil

Sudoku

9	1			4	2	5		7
7		8	1	3			2	6
	6		8		5	3		
1	3		4		6		7	5
5		7		9	1	2		4
		2	7				1	
3	9			6	4	7		8
8		5	9		3		4	2
4		6	5		7	1	3	9

Revoltigrama

Para resolverlo, descifre primero las palabras con sus letras desordenadas. Combine después las letras recuadradas para poder responder a la pregunta clave:

GRAN CORDILLERA ASIÁTICA

GOCHICA _ _ _ _ _

MASISTE _ _ _ _ _

GABLENA _ _ _ _ _

YABASCO _ _ _ _ _

Autodefinido

	VOCAL TIPO DE CANTE FLAMENCO	SOCARRONES	IMPAR	PERSONAS DESPROVISTAS POR COMPLETO DE FE	PEQUEÑO MUNICIPIO DE ÁVILA	PATO	LA TOTALIDAD	VOCAL	FIERO JINETE DE LAS ESTEPAS RUSAS	CAMPEÓN
RECINTO PARA EXPOSICIÓN DE PINTURAS										
SENSUAL								PRONOMBRE CÍRCULOS		
MILES DE KILOGRAMOS										BATRACHOS
PREPOSICIÓN			ALUMNO			REZAR CONSONANTE				
NÍQUEL			CONDIMENTO ME ATREVÍ			PATO DIOS ISLAM				
REPETICIÓN NATURAL DEL SONIDO				NORTE CAMPEÓN		RÍO CANTABRO PREPOSICIÓN				
BELLA FLOR					ARTÍCULO VOCAL			CONSONANTE	VOCAL	
HOMICIDIOS										

Soluciones

REVOLTIGRAMA: Chicago • Sistema • Bengala • Cobayas • Himalaya
T. Cosaco. O. As. Ranas.
VERTICALES: A. Petenera. Irónicos. Non. Osé. Ateas. As. Cillán. I. Oca. L. En. Todo. Alá. E. Aros.
Eco. N. Asón. Rosa. El. A. Aseñinatos.
AUTODEFINIDO: A. Pinacoteca. Erótico. Os. Toneladas. En. AL. Orar. NI. Sal. Oca.

6	3	1	7	8	5	9	2	4
2	5	9	1	3	6	4	7	8
3	9	1	2	6	4	7	5	8
6	4	2	7	5	8	9	1	3
5	8	7	3	9	1	2	6	4
1	3	9	4	2	6	8	7	5
2	6	4	8	7	5	3	9	1
7	5	8	1	3	9	4	2	6
9	1	3	6	4	2	5	8	7

■ Godo

las páginas para los más atrevidos



m x

CHICA
max

Eniko







Eniko

Vuelve al cine

Desde que han cerrado Megaupload Eniko está que no vive. *"Me lo pasaba tan bien descargando archivos que ahora ya no sé qué hacer por las tardes"*, nos cuenta a la entrada de un céntrico cine madrileño.



Eniko

Como ella, millones de espectadores han vuelto a la penumbra de las salas, al olor a palomitas, a torcer el cuello para evitar el cabezón del que está delante, al ruido atronador de las películas y a chuparse los tráileres de otras pelis.



Eniko

"Da gusto pagar seis euros más diez del 'parking' por todas estas comodidades", cuenta irónica mientras empieza a desnudarse: "Al menos que mis compañeros de butaca puedan descargarse gratis la visión de mis pechos".

NUEVA COLECC



Etiqueta

CINE

Negra



Disfruta más de 4 horas de
*intenso
placer...*

LOS LUNES

3

PELÍCULAS

6,95€

YA EN TU
QUIOSCO:





Eniko

Y lo hacen. Entre ver en pantalla el alzhéimer de la Dama de Hierro o contemplar cómo se desnuda Eniko en la fila de los mancos, el público lo tiene claro. *“Eso sí, llegado el minuto 72, vuelvo a vestirme. Es para que no echen de menos nuestro querido Megaupload”.*





Juan José
Millás

papel
mojado



Parálisis faríngea

LUNES. Deduzco, leyendo un libro de física, que la materia apareció cuando la energía no podía más. Una especie de apretón intestinal, en fin; un estallido neurótico, si lo prefieren. Quizá, mejor, un brote psicótico. Me gusta esto: la materia como la versión loca de la energía, de ahí nuestros trastornos de carácter. Aquí el universo y aquí un amigo. Pienso, durante el insomnio, en las relaciones entre la energía y la materia e imagino a los planetas como gigantescas cagadas de una energía con problemas de estreñimiento. Estreñimiento me remite a extrañamiento y desde el extrañamiento viajo a la Luna, donde pongo pie a eso de las tres de la madrugada, hora española. En la Luna es el momento del crepúsculo. Me adormezco.

MARTES. Solo en casa, suena el teléfono. Lo cojo.

—Diga —digo.

—Usted perdona —dice una mujer al otro lado—. Le voy a pedir un favor: no me cuelgue enseguida.

—¿Qué vende? —le pregunto.

—No vendo nada, es que estaba aquí, angustiada y sola, y no tenía a quién llamar. He marcado su número al azar.

Un concurso televisivo, pienso, quizá un programa de radio, pero no cuelgo, que es lo que hago habitualmente. Hay en la voz de la mujer un toque de ansiedad difícil de fingir.

—¿Qué puedo hacer por usted? —digo.

—Nada —dice ella—, estar ahí. Mientras usted siga ahí no me pasará nada.

—¿Y qué le ocurriría si me voy?

—Que regresaría el síntoma.

—¿Qué síntoma?

—Verá, solo me ocurre cada cuatro o cinco meses, pero es muy angustiante. Estoy tan tranquila, viendo la tele, cocinando o limpiando, da lo mismo, y me ataca la sensación de que se me ha paralizado la faringe y que no puedo hacer con ella el movimiento de tragar. La saliva se me acumula en la garganta y he de abrir mucho la boca, para respirar. Pero si hablo con alguien se me va pasando poco a poco.

—¿Ha ido al médico? ¿Qué le han dicho?

—No lo saben, no tienen ni idea de qué es.

Cuando estoy empezando, por identificación, a tener problemas para tragar saliva, ella dice que bueno, que ya se encuentra más tranquila, que quizá pueda colgar y dejar de molestarle. Le digo que no, que ahora soy el

que necesita de sus servicios, de modo que seguimos hablando un rato y resulta que es guardia civil.

—¿Guardia civil? —pregunto perplejo.

—Sí, qué pasa —responde un poco molesta.

—Nada, mujer, que no es fácil imaginar una guardia civil con un ataque de ansiedad.

—Pues los tenemos.

—Vale.

—Vale.

—Adiós.

—Adiós.

Cuando cuelgo se me ha pasado el síntoma, pero se queda uno con el miedo al síntoma. Parálisis faríngea, como si yo necesitara ideas para sufrir.

MIÉRCOLES. Como fuera de casa, con un amigo, y tras el postre me apetece un café (normalmente tomo una infusión). Pido un descafeinado e insisto al camarero en que sea descafeinado. Si a la poca calidad de mi sueño le añado un café después de comer, esa noche no pego ojo. Lo cierto es que me lo tomo con aprensión y cuando me meto en la cama parece que me he tomado un estimulante. Me cago en el café. Tras viajar tres o cuatro veces de forma imaginaria a la Luna y vuelta, a eso de las tres de la madrugada, me enchufo a la radio. Un hombre que acaba de llamar al programa está contando que

un día, en el duermevela, vio a tres o cuatro personas cuchicheando a los pies de su cama. En un momento dado, una de ellas se acercó y le metió una palabra en la cabeza. Eso ocurrió hace años y nunca ha conseguido recordar de qué palabra se trataba, pero asegura que a partir de entonces ha gozado siempre de una

paz interior enorme. Una palabra tuya bastará para sanarlo, le dijo un centurión, cuyo criado estaba enfermo, a Cristo. Es al menos lo que recuerdo de mi lectura de los Evangelios, hace mil años. Lo que no recuerdo es si Cristo se la dio o no, ni de qué palabra se trataba. En todo caso, hay palabras que sanan y palabras que matan. Seguramente, hay también palabras que duermen, pero no sé cuál me dormiría a mí, de modo que me levanto y me tomo un somnífero del que me arrepentiré mañana, cuando me sienta torpe y no sea capaz de juntar una palabra con otra.



© Y. TAVI PTARD

VIDEO LLAMADA

en **DIRECTO**
LAS **24** horas

DISFRUTA CON NOSOTRAS
803 515 005

Mayores de 18 años

Lineas eróticas **SIN CENSURA**



GRABACIONES

SOLO ESCUCHA, SOLO SEXO, TODO MORBO,
MUY FUERTES, ESCUCHA!

803 518 221

SIN ESPERAS, DISCRETO Y ANÓNIMO

Máximo de 18 años. Máximo surto minuto 70A. Red fija: 1,10€/min. Red móvil: 1,53€/min. Teletextos al: 902889730. 25000 Madrid.



Chicos Contacto Chicos®

803 432 088

2 x 1 EN LLAMADAS

www.chicoscontactochicos.es

+18 años. Precio máx. IVA incl. Red fija: 1,10€/min. Red móvil: 1,53€/min. CALL-HOUSE, SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

chicas

de tu localidad

803543554

Envía **GUAPAS** al 995888



ANASTASIA
MAYO

con

**WOMAN
EXTREME**

803 423 716

www.womanextreme.es

+18 años. Precio máx. IVA incl. Red fija: 1,10€/min. Red móvil: 1,53€/min. CALL-HOUSE, SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

CITAS RÁPIDAS

ARRASAN ENTRE LOS SOLTEROS

803 538 540

Envía **CITAS** al 995888

NO ESPERES MÁS



**WOMAN
EXTREME**

2x1
EN LLAMADAS

Lláname, gocemos juntos

803 402 879

www.womanextreme.es

+18 años. Precio máx. IVA incl. Red fija: 1,10€/min. Red móvil: 1,53€/min. CALL-HOUSE, SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

CHAT CON CLASE

DISCRETAS, PRECIOSAS,
DISPUESTAS A COMPLACERTE

803 523 263

Envía **CALIENTE** al 995888



HOTLINE Besata Lujurias

803 538 569

Envía **LUJURIAS** al 995888



GABINETE NUEVO FUTURO

EXCLUSIVO EN ESPAÑA

806 405 831

Envía **PREDICCION** al 25888

AVALADO POR MÁS DE 300.000 TESTIMONIOS EN TODO EL MUNDO

Más barato con **VISA 902889730**

AGUSTINA

¡SÓLO DIGO LA VERDAD!

806 538 935

Envía **AGUSTINA2** al 25888

Más barato con **VISA 902885391**



Nº de atm: 902886658. Su número móvil queda registrado en los libros de la AFD, responsable DigiData SL, y ud. otorga su consentimiento para utilizarlo para envíos gratuitos de ofertas comerciales de DigiData SL. Confirme a la ley viginta, puede darse de baja y ejercitar su derecho de acceso, modificación, cancelación u oposición indicando su teléfono a info@digidata.com. INFO coste de uso (impulso): 995888: 1,71€ - 25888: 1,40€ - 803806: Precio máx. Red fija: 1,10€/min. Red móvil: 1,54€/min IVA incluido. 803 y Chat +18 años. DigiData SL. Apdo. Correos 47107 - CP 28080 Madrid.

SI DESEA QUE SU PUBLICIDAD APAREZCA EN ESTA REVISTA LLAME AL 902 05 25 07